

Temmuz • 2021

GÜVEN ÜRETENLERİN DÜNYASI

KİX MİZİ

2021 Haziran Ayı,
Renkler Tarihinin
En Yüksek
Ciro Sağlanan
Dönemi Oldu

EBSO'DA 92. SIRADAYIZ

Üst Üste 3. Kez EBSO 100 Büyük
Sanayi Kuruluşu Listesi'ndeyiz.

ROTA'DAN KADROYA

Begüm Karayılmazlar

4. HOŞ GELDİN BULUŞMASI

Aramıza Yeni Katılan Ekip Arkadaşlarımızı Tanıdık

BÖLÜMLERİMİZİ TANIYALIM

Mali İşler

TESCİL BELGELERİMİZİ YENİLEDİK

Fotoğraf
Renkler Manisa Fabrika

renkler

KI X MIZI

**Renkler Makina ve Yedek Parça
Sanayi ve Ticaret A.Ş. adına**

Kurumsal İletişim Yöneticisi
Deniz Göllü

Yazı İşleri
Begüm Karayılmazlar

Katkı Sağlayanlar
Alper Yalçın, Cem Dalbiçer, Çiğdem Şiriner, Fatmanur Aşkingil, Ferhan Yıldız, Furkan Çakır, Görkem Özbilgiç, Gözde Coşkun, GÜNtaç Kocatürk, Gürkan Nural, Hakan Emir, İbrahim Yalçın, İmge Serçe, Mert Olçaman, Muhammet Tekin, Murat Topçu, Mürsel Doğan, Ozan Özgür Çetin, Sefer Kaya, Selen Şirin, Serhat İzci, Sevgi Açar, Tekin Pekkaraca, Tuğçe Dönmez, Tülay Yalçiner

Teşekkürler
Kerim Çelik, ST Endüstri Dergisi

Yayın Türü
Kurum İçi İletişim, Süreli, Üç aylık

Yayına Hazırlayan
XYZ

Yayınlanan yazı ve fotoğrafları yayma hakkı Renkler Makina ve Yedek Parça Sanayi ve Ticaret A.Ş.'ye aittir. Dergide yayınlanan yazılar, yazarların kişisel görüş, yorum ve tavsiyelerini içermekte olup tamamı ya da bir bölümü yayıncısının yazılı izni olmaksızın çoğaltılamaz ve yayınlanamaz.

KI X MIZI

Temmuz 2021

içindekiler

Temmuz • 2021 – Sayı 4

06 Genel Koordinatör Yardımcımızın Mesajı

Gökhan DEMİR

12 Röportaj

Alper ATMACAOĞLU
Kerim Çelik Bölge Satış Müdürü

18 Genel Müdürümüzle Keyifli Sohbet

Güntağ KOCATÜRK ile
Resim Üzerine

07 Genel Müdürümüzün Mesajı

Güntağ KOCATÜRK



15 KESİAD Bahar Toplantısı



20 Morning Pages



21 ST Endüstri Robot Yatırımları Dergisi Röportaj

Cem DALBİÇER
Kemalpaşa Fabrika
Üretim Müdürü

08 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü



16 Operasyonel Mükemmellik

Kaizen Çalışmaları
Kemalpaşa Pres-32
Robot Eksiltme Çalışması

24 ROTA'dan Kadroya

Begüm KARAYILMAZLAR
İş Geliştirme Uzmanı

09 EBSO'da 92.Sıradayız

10 4. Hoş Geldin Buluşması

11 Söyleşi

Alper YALÇIN
Satış Şefi



17 Operasyonel Mükemmellik

Robot Eğitimi



25 Ankara Gemisi'nin Hikayesi

Solace'den Ankara Gemisine

26 Tescil Belgelerimiz

27 Yöneticilerimizi Tanıyalım

Gürkan NURAL
Satınalma Müdürü

29 Yöneticilerimizi Tanıyalım

Görkem ÖZBİLGİÇ
Manisa Fabrika Müdürü

31 ISO 45001:2018 Belgemizi Aldık

32 Mavi Yaka Söyleşi

Murat TOPÇU
Pres Operatörü
Kemalpaşa Fabrika

33 Mavi Yaka Söyleşi

Tekin PEKKARACA
Paketleme ve Lojistik Operatörü
Manisa Fabrika

35 Mısır Nafeza Sistemi

Gözde COŞKUN
Sevgi AÇAR



36 Aramıza Yeni Katılanlar



37 Bölümlerimizi Tanıyalım

Mali İşler

39 Evden Çalışma

Serhat İZCİ
Personel Uzmanı



40 Yaza Merhaba



41 ROTA

Renkler Okuldan Takıma Akademisi

43 İhracat Noktası

Tayland

45 Beslenme

Glütensiz Beslenme

46 Sağlık Köşesi

Dr. Tülay YALÇINER

48 Karikatür Sayfası

Ozan Özgür ÇETİN





2021 HAZİRAN

Renkler'de En Yüksek Ciro Sağlanan Dönem



Deniz GÖLLÜ
Renkler İş Geliştirme Şefi

Değerli Okurlar,

Yaz aylarının heyecanı ile beraber hazırladığımız ve sizlerle paylaştığımız Kırmızı Dergimizin 4.sayısından herkese merhaba diyoruz..

Temmuz ayı başında kısıtlamaların kalkması sonrasında bu dönemde pratiklerimizi geliştirdiğimiz temassız yaşam ile de yeniden bir sürece başladık. Salgınla yaşamaya alışırken evlerimizdeki imkânları, kendimizdeki yetenekleri keşfettik, hayata farklı açılardan nasıl bakacağımızı masaya yatırdık, doğaya saygı göstermemiz gerektiğini hatırladık. Beraberinde bizi her durumda hayata bağladığına inandığımız ve her türlü ihtiyacımıza sonsuz seçenekler sunduğunu düşündüğümüz internetle ilişkilerimiz daha da ilerledi.

Son bir buçuk yıldır neredeyse her kuşaktan insanda internet kullanımının büyük oranda arttığını ve kota sorunları yaşandığını görüyoruz. Bir anlamda gerçek hayattan sanal hayata taşınır gibi olduk.

Zaten telefon bağımlılığımız ve sosyal medyaya olan bağılılığımız ileri seviyelerdeydi, salgın vesilesiyle de bu bağıllık daha da arttı. Şu an net bir şekilde teknoloji zehirlenmesi yaşıyoruz diyebiliriz sanırım. Bir zamanlar “elektrikler giderse insan ailesiyle yakından tanışır” derlerdi, çünkü o dönemde bir mum etrafında sohbet edilir, hikâyeler anlatılır, hayat paylaşıldı. Yüzlerde tebessümle beraber hoşça vakit geçirilir, “sahi ne iyi oldu da karanlığa gömüldük, bu vesileyle içimiz aydınlandı” derdik, o dönemin çocuklarının unutamadığı anıları olurdu bu akşamlar. Sonrasında teknolojinin ilerlemesi ile beraber elektrikler gitmez oldu, bir araya gelen zaman dilimleri de hızla azaldı, kimseyi dinleyecek, kimseyle özel ilgilenecek vakit bulamamaya başladık. Kendimizle bile yeterince ilgilenememeye başladık belki de bu dönemde.

Bu sayımızda “gelin geç olmadan biraz teknolojiden uzaklaşalım”, “gelin sosyal medya kullanımımızı radikal şekilde azaltalım” diyoruz. Kendimize, ailemize, sevdiklerimize ayıralım bu zamanları. Renkler ailemizden sizlere de ilham kaynağı olabilecek, birbirinden farklı hobileri derledik bu sayımızda. Biz röportajları yaparken hep kendimizi sorguladık, umarız sizlerde kendinizle ve ailenizle beraber geçirdiğiniz keyifli zamanlara katkıda bulunabilirsiniz, bir yerden başlamak çok önemli. Bakalım sizi nereye götürecek zaman..

“Dünyada yapılmış olan her şey umutla yapılmıştır. İlk adımınızı inançla atın. Tüm merdiveni görmek zorunda değilsiniz, yeter ki siz ilk adımı atın.” - Martin Luther King

Bir sonraki sayımızda görüşmek üzere, keyifli okumalar dilerim.

GENEL KOORDİNATÖR YARDIMCIMIZIN MESAJI



Gökhan DEMİR
Genel Koordinatör Yardımcısı

Renkler Ailesinin Değerli Üyeleri,

2020 yılının başında başlayan ve yaklaşık bir buçuk senedir tüm dünyayı derinden sarsan COVID-19 salgınının etkileri maalesef devam ediyor. Salgının üçüncü dalgası ile mücadele kapsamında Temmuz ve Mayıs aylarında ülkemizdeki tedbirlerin en üst seviyeye çıkartıldığı, 17 günlük tam kapanma dönemini de içeren zorlu bir dönemden geçtik. Bu dönemdeki ilave tedbirlerle beraber ülke genelinde vaka sayısının ve vefatların azalması, ve özellikle Haziran ayının başından itibaren hızlanan aşılama süreciyle birlikte yeniden normalleşme süreci başladı. Ortak temennimiz yaz ayları boyunca hızla devam etmesi öngörülen aşılama sürecinin de desteği ile vaka sayılarının ve salgının olumsuz etkilerinin gün geçtikçe azalmasıdır. Salgın ile mücadele konusunda Renkler yönetimi olarak alınan tedbirlere uyarak sağlığımızı korumaya devam edeceğiz.

Ege Bölgesi Sanayi Odası her yıl düzenli olarak yayınladığı “Üretimden Satışlara Göre 100 Büyük Sanayi Kuruluşu” araştırmasının 2020 sonuçlarını Mayıs ayı içerisinde kamuoyu ile paylaştı. Renkler olarak ilk kez 2018 yılında yer aldığımız bu listede üç yıl üst üste yer almanın gururunu yaşıyoruz. Tüm Renkler ailesine emekleri için teşekkürlerimi sunarım.

Salgının etkilerinin yoğun olarak yaşanmaya devam ettiği 2021 yılının ilk yarısını bütçemizin üzerinde değerlerle sonuçlandırmayı başardık. Yılın ikinci yarısında da bütçemizin üzerinde bir performans göstermeyi amaçlıyoruz.

Hepinize sağlıklı ve mutlu günler dilerim.

Renkler Ailesinin Değerli Paydaşları;

2021 yılının ilk yarıyıl dönemini geride bırakırken, beraberinde pandemi döneminde de 1 yılı geride bıraktık. Temmuz itibari ile 6 ayı geçtik ve önümüzdeki 3 ayı da net görüyoruz, 2021 bütçesi yapıldıktan sonra gerçekleştirmeler de bütçe paralelinde olmaya devam ediyor, yani aslında 2021 planlama açısından bitti, artık 2022 planlarına başlıyoruz.

İlk çeyrek olumlu sonuçları ardından, güçlü bir bütçe yönetimi ve siparişlerin de olumlu yansımaları ile, ikinci çeyrekte hem finansal hem operasyonel sonuçları itibari ile iyi bir 2. çeyrek ve iyi bir ilk yarı ile sonuçlanmıştır. Emeği geçen herkese yani tüm Renkler ekibine tekrar teşekkür ediyoruz.

2020 ilk çeyreğinde yatırımlarını tamamladığımız, Prima Power punch tezgahı, DEA 3D ölçüm cihazı, Linde forklift yatırımlarımızın yanında, 2. çeyrek itibari ile de, Kemalpaşa fabrikamıza streçleme makinası yatırımımız tamamlandı. Ayrıca 3 adet transfer robotu, yeni bir set kaynak robotu, elektrikli forklift, çeşitli aparatlar ve montaj ekipmanları, Manisa fabrika için bir kaynak robotu ve makinası, ayrıca içeride tasarlayarak üreteceğimiz kaynak darbe kontrol cihazımızın yatırımları için de siparişler verildi ve 3. çeyrek itibari ile bu yatırımlar da seride devrede olacaktır.

Yine Haziran ayı itibari ile, yeni fabrika için yaklaşık 37.000 m² toplam arazide, 29.000 m² kapalı alan için mimari çizim onaylarını verdik ve önemli bir aşamayı daha geçmiş olduk. Ağustos ayında elektrik ve mekanik onayları da tamamlayarak fabrika yatırımında proje çalışmalarını 3. çeyrekte tamamlamış olacağız.

2021 ilk yarı dönemini bütçemize paralel şekilde - olumlu değerlerle - sonuçlandırdık. Satış gelirinde 2021 Haziran ayı, Renkler tarihinin konteyner işi dahil en yüksek ciro sağladığı dönemi oldu. Bu dönemde finansal sonuçlarımıza paralel olarak, operasyonel KPI larımızda da pozitif sonuçlar aldık. Tüm çalışma arkadaşlarıma başarılarından dolayı teşekkür ederim.

Sosyal sorumluluk projelerinde bir miktar geri kalsak da, müşterilerimize, misafirlerimize verdiğimiz hediyelerden, yapabildiğimiz maddi ve manevi destekler ile sosyal sorumluluk bilincimizi üst seviyede tutmaya özen gösteriyor ve buna önem veriyoruz. Üniversitedeki 10 öğrenciye burs, İzmir depreminden etkilenen ailelere kira yardımı desteklerimiz devam ediyor. Hem sosyal sorumluluk hem de bir insan kaynağı olarak çok önemseydiğimiz ROTA projesi için de kaynak ayırmaya devam edeceğiz.



GÜNTAÇ KOCATÜRK
Renkler Genel Müdürü

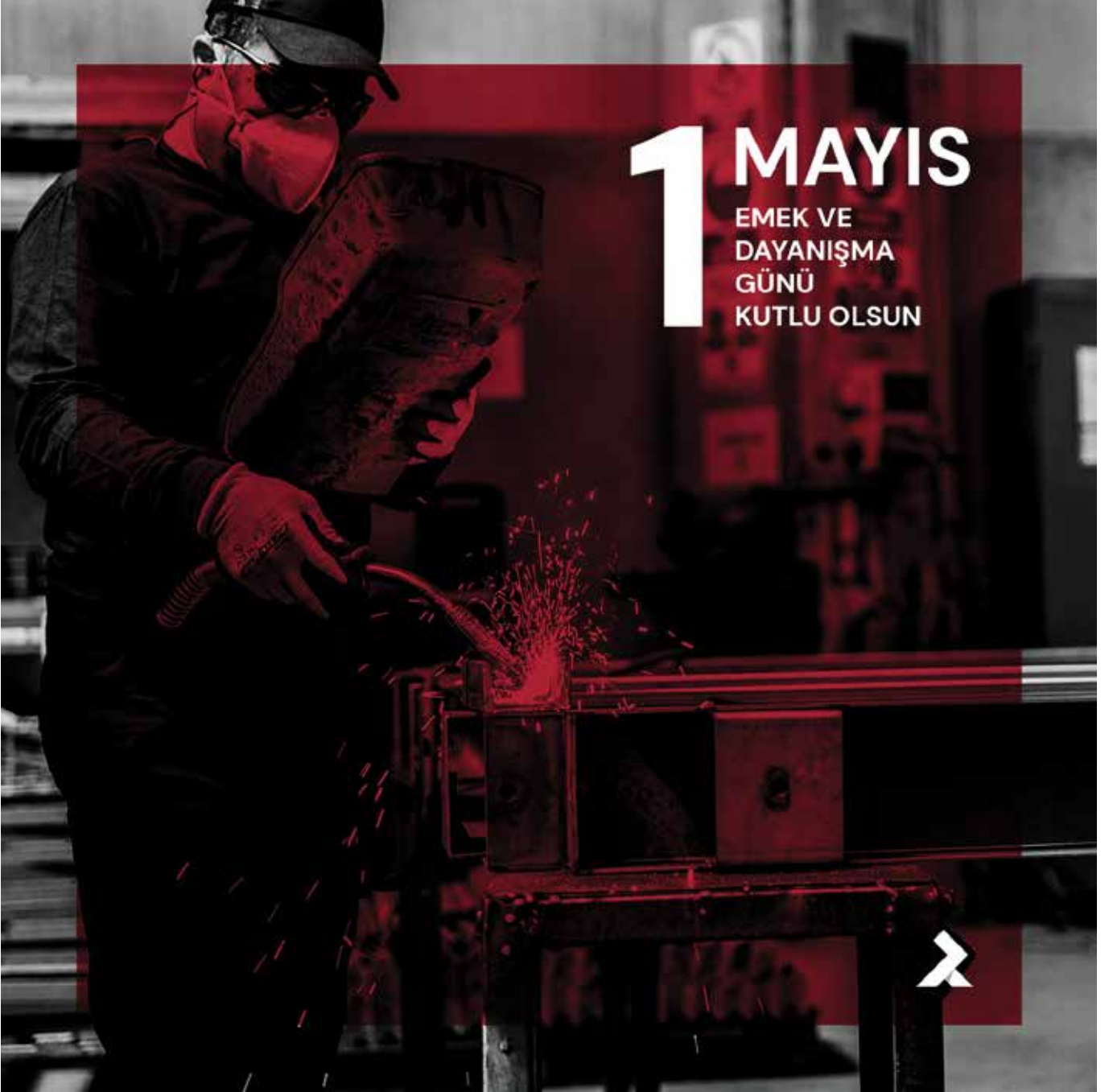
Bu kapsamda 01 Temmuz 2021 itibari ile 10 arkadaşımız ROTA kadrosunda farklı departmanlarda bize destek vermektedir. 01 Temmuz 2021 itibari ile toplamda 11 arkadaşımız ROTA projesinden, tam zamanlı olarak kadromuza geçti. Tüm bölgede ses getiren ve örnek olan bu proje ile gurur duyuyoruz.

2021 ikinci yarıyıl projelerimiz arasında olan, Turgutlu MYO ile beraber şekillendireceğimiz ve Meslek Yüksek Okulu öğrencilerini/mezunlarını kapsayacak, ROTA projesinin benzeri olan projemiz için de çalışmalarımız sürüyor. Aynı zamanda Manisa OSB Teknik Lisesi ile de yeni eğitim döneminde daha sıkı çalışmalarımız olacaktır.

2021 yılı ikinci yarısı ve devam eden yıllarda, yaklaşık 400 kişilik geniş ailemiz, Türkiye'nin ve dünyanın farklı noktalarındaki kıymetli iş ortaklarımız, değerli paydaşlarımızla birlikte yeni başarı hikâyeleri yazacağımıza inancımız tamdır.

Sevgi ve Saygılarımla.

1 MAYIS EMEK VE DAYANIŞMA GÜNÜ



1 MAYIS
EMEK VE
DAYANIŞMA
GÜNÜ
KUTLU OLSUN



EBSO'da 92.Sıradayız



Ebso Listesi'nde 92.sıradayız!

Ege Bölgesi Sanayi Odası'nın 2020 yılı üretimden satışlara göre 100 büyük sanayi kuruluşu listesine 3 yıl üst üste girmenin gururunu yaşıyoruz. Tüm çalışanlarımız ve paydaşlarımızla birlikte güven üreterek gelişmeye ve büyümeye devam ediyoruz.

4. HOŞ GELDİN BULUŞMASI



10 Mayıs 2021'de 4.Hoş Geldin Buluşması'nı gerçekleştirdik.

Covid-19 önlemlerine dikkat edilerek yapılan buluşma, Genel Müdürümüz Sn.Güntaş Kocatürk'ün kendisini ve firmamızı tanıtan konuşmasıyla başladı. Daha sonra ekip arkadaşlarımız, sırasıyla kendilerini tanıtıp hobilerinden bahsettiler.

Bu tarz buluşmaları pandemi dolayısıyla maalesef çok sık yapamıyoruz. Hepimiz bu zamanlarda yüz yüze iletişimin önemini anlamış oluyor, bir an evvel tüm dünyanın bu hastalıktan kurtulmasını ümit ediyoruz.

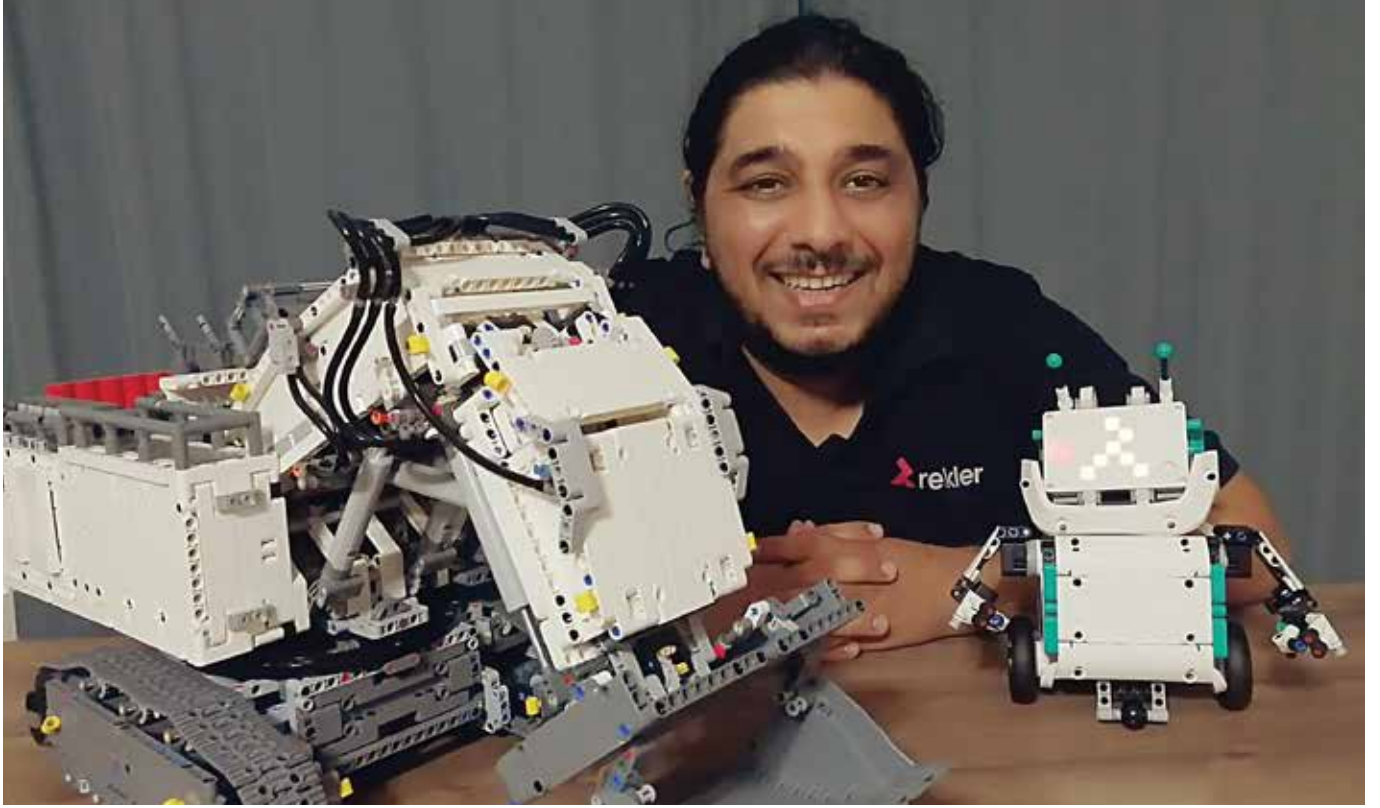
Buluşmamıza katkılarından dolayı İnsan Kaynakları ekibine, Genel Müdürümüz Güntaş Kocatürk'e ve aramıza yeni katılan tüm ekip arkadaşlarımıza teşekkürlerimizi sunarız.

Hoş geldiniz..



SÖYLEŞİ

Alper YALÇIN / Satış Şefi



1) Sizi biraz tanımak isteriz?

Merhabalar. Ben Alper Yalçın. 1983 İzmir doğumluyum. 2016 yılında başlayan Renkler Makina maceramda, 2020 yılından beri Satış Şefi görevini yürütmekteyim. Evliyim ve iki buçuk yaşında bir kızım var.

2) Renkler dışındaki hayatınızdan bahsedebilir misiniz bizlere?

Kızımın doğumundan itibaren, aslında hayatımızı onun etrafında şekillendirmeye başladık. Ondan arta kalan zamanlarda film izlemeye, yemek sektöründe yeni mekanları denemeye ve Lego ile ilgilenmeye çalışıyorum.

3) Lego yapmaya nasıl karar verdiniz?

Oyuncaklara merakım hiçbir zaman kaybolmadı. Özellikle maket, puzzle tarzı bir şeyleri birleştirerek sonuca ulaştığımız uğraşlara ilgim daha fazlaydı. Çalışma hayatına başladıktan sonra, film ve oyun karakterlerinin oyuncaklarını biriktirmeye başladım. Legoyu çocukluğumdan beri bilirdim ama hareketli modeller yapabildiğimizi bilmiyordum. Bunu keşfetmem ile beraber, bu sonsuz dünyanın içine daldım. Aslında yeni sayılırım, ilk Lego setimi alalı 5 sene oldu. Volvonun bir ekskavatörünün Lego ölçeğinde bir modeliydi.

4) Çocuğunuz olduğundan bahsettiniz, onun da ilgisi var mı legoya?

Onun da hem güvenlik hem de ilgi açısından uygun olan lego setleri var. İleride bu hobiyle beraber ilgilenebilmemiz için, ilgisini bu yöne çekmeye çalıştım ve başarılı oldum. Keyifle oynuyor. Parçaları birleştirip ortaya bir şeyler koyduğunda, ebeveynleri olarak biz de büyük keyif alıyoruz. Ayrıca, çocukların hem zihinsel hem de fiziksel gelişimine katkıda bulunduğunu düşünüyorum.

5) Yapmaktan en çok keyif aldığınız setler nelerdir?

En çok keyif aldığım setler, hareketli sistemler oluşturabildiğim "Technic" setleri. Bunun yanında Star Wars temalı setlere ilgim var. Lego koleksiyonum büyüdükçe, amacım hazır setleri alıp bitirmekten ziyade, elimdeki parçalardan kendi tasarımlarımı oluşturmak oldu. Şu an tasarım aşamasında olduğum uzaktan kumandalı forklift modeli üzerinde uğraşmaktayım. Renkler Makina'nın yeni fabrikasının lego ölçeğinde bir modelini yapmak da hedeflerim arasında. Bazı tezgahların tasarımları tamamlandı bile

6) Sanıyoruz ki çoğunluğun ilgi alanında olmayan bir hobiniz var.. İnsanları bu hobiyeye teşvik etmek için neler söylemek istersiniz?

Lego her yaşa hitap edebilen bir hobi, herkesin ilgisini çekebilecek zenginlikte bir ürün yelpazesi var. Lego ile ilgilenirken, bir şeyleri tamamlamanın verdiği keyfi kadar, tüm hobilerde olduğu gibi gündelik hayatın stresinden bir nebze olsun uzaklaşmış olursunuz. Çocuklarınızın hayal gücünü geliştirir. Emin olun, siz de kendinizin neler yapabildiğine şaşıracaksınız.

RÖPORTAJ

Alper ATMACAOĞLU – Kerim Çelik Bölge Satış Müdürü



1) Firmanızı tanıtabilir misiniz?

Kerim Çelik olarak 1960 yılında Borusan Holding'in ilk girişimlerinden biri olarak faaliyetlerimize başladık. Bu tarihten itibaren sürekli gelişim göstererek 1977 yılında çağdaş anlamda ilk çelik servis merkezimizi hizmete aldık. Dünya standartlarında Çelik Servis Merkezi (ÇSM) hizmetlerinin Türkiye'deki ilk uygulayıcısı olduk. Bugün de çalışmalarımıza dünyanın en büyük çelik üreticilerinden ArcelorMittal ve Borusan Holding ortaklığı ile devam ediyoruz.

Sunduğumuz çelik servis merkezi hizmetleri, üretim zincirinde çelik üreticisi ve nihai ürün arasında önemli bir bağlantı ve aşama oluşturuyor. Dilme, boy kesme, multi blanking, trapez form ve oluklu levha form hizmetlerimizi, toplam 500 bin ton üretim kapasitesine sahip Bursa, Manisa ve Adana şubelerimiz ile müşterilerimize ulaştırıyoruz. Soğuk haddelenmiş sac, kaplamalı sac (Sıcak Daldırma Galvanizli, Galvanil, Galfan, Aluzinc, Alusi), boyalı sac, sıcak haddelenmiş ve asitlenmiş sacı dilme ve boy kesme işlemlerinden sonra nihai kullanım ebatlarında hazırlayarak müşterilerimizin ihtiyaçlarını karşılıyoruz.

Hizmet verdiğimiz sektörler arasında ise otomotiv yan sanayi, beyaz eşya ana ve yan sanayi, ısıtma-soğutma ve havalandırma, elektrik, aydınlatma, elektronik, yapı-inşaat, asansör, makine ve yedek parça, radyatör, kilit, silo ve tavukçuluk ekipmanı, mobilya ve aksesuar üreticileri, kablo ve taşıma sistemleri, boru profil, çelik servis merkezleri bulunuyor.

2) Bize biraz kendinizden bahseder misiniz?

İzmir'de yaşıyorum. Nisan 1983'de Denizli'de doğum. Evliyim ve 2 yaşında bir oğlum var. Çeşitli sektörlerde deneyimlerim sonrasında, Nisan 2012'de Kerim Çelik satış ekibine katıldım. Renkler Makina ile dostluğum da bu tarihte ve bu sayede başladı. Ağustos 2015'den beri de Ege Bölgesi ve Antalya'daki satışlarımızı yönetmekteyim.

3) Renkler'e hangi hammadde/ürünleri tedarik ediyorsunuz?

Kerim Çelik olarak Renkler Makina'ya yassı çelik tedariki sağlamaktayız. Direkt veya indirekt kullanmış oldukları galvanizli yassı çeliklerin (Hot dip galvanized - HDG), soğuk haddelenmiş çeliklerin (colled rolled - CR), asitlenmiş ve yağlanmış sıcak haddelenmiş yassı çeliklerin (Hot rolled pickled and oiled - HRPO), sıcak haddelenmiş yassı çeliklerin (Hot rolled - HR) ve bunların dışında Türkiye'de üretilmeyen diğer ürünlerin sevkiyatını gerçekleştirmekteyiz.

4) Müşterilerinize vermiş olduğunuz hizmette kullandığınız özel süreç ya da prosesleriniz var mıdır? Ne gibi avantajlar sağlamaktadır?

Katma değeri yüksek ürün ve hizmetlerle yeni alanlar yaratmak, ortaya çıkardığımız inovatif hizmetlerle müşterilerimize fayda sağlamak bizim için çok değerli. Gerek ticari ve operasyonel gerekse teknik hizmetlerimizi müşteriye özel olarak sunarken, diğer yandan inovasyon projelerini de odağımıza alıyoruz. Müşterilerimizin hurdasını azaltacak, süreçlerini optimize edecek, işletme sermayesini azaltacak, müşterilerimizin maliyet, iş güvenliği ve lojistik beklentileri açısından yüksek katma değerli hizmet alabilecekleri tüm hizmet ve ürünü sağlamaya çalışıyoruz.

RÖPORTAJ

Alper ATMACAOĞLU – Kerim Çelik Bölge Satış Müdürü

5) Sektörde sizi farklı kılan ve ön plana çıkmanızı sağlayan özellikler ve kabiliyetleriniz nelerdir? Hizmet verdiğiniz müşterileriniz neden sizi tercih etsinler?

Ar-Ge ve inovasyon, markamız için çok büyük bir önem taşıyor. Borçelik'in, 2017 yılında yenilikçi ve yüksek katma değerli ürünlerini geliştirmek üzere Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı onaylı Gemlik'te açtığı ilk Ar-Ge merkezinin yetkinliklerinden ve deneyiminden yararlanıyoruz. Borçelik Ar-Ge Merkezi; yenilikçi ürünlerin geliştirilmesinin yanı sıra, Endüstri 4.0 dönüşümü ile de operasyonel süreçlerde dijitalleşmeye adım adım ilerlenmesini sağlıyor. Ar-Ge merkezinin çalışmaları üç ana ekseninde ilerliyor: Malzeme Geliştirme, Teknoloji Geliştirme ve Proses Geliştirme.

Son birkaç yılda yassı çelik sektöründe düşen kâr marjları, Kerim Çelik'i ayırtıran bir başka neden olarak öne çıkıyor. Bu süreçte katma değeri yüksek ürün ve hizmetlerle yeni alanlar yaratmak ve bunları korumak büyük önem taşıyor.

Müşteri odaklı bir anlayış benimsememiz Değer Bazlı Yönetim (VBM), Yalın 6 Sigma ve Müşterinin Sesi (VoC) gibi sistemler ile mükemmel hizmet anlayışını hedefliyor, müşterilerimize teknik destek ve ürün geliştirme konularında her türlü çelik servis merkezi hizmeti sağlıyoruz.

6) Pandemi sürecinde nasıl zorluklarla karşılaştınız?

Pandemi süreci tüm sektörleri olduğu gibi çelik sektörünü de etkiledi. 2020'nin ikinci yarısı ile birlikte işlerde hızlanma gördük. Şu anda da tüm çalışmalarımızı, pandemiye karşı aldığımız sağlam önlemlerle, güvenli çalışma koşullarında sürdürmeye devam ediyoruz.

7) 2020 yılı firmanız açısından nasıl bir yıl oldu? 2021 yılı hedefleriniz nelerdir?

Pandemi koşullarında müşterilerimize kaliteli ürünler sunmaya devam ederken yeni müşteriler de kazanmayı başardık. Zorlu geçen 2020 yılını başarılı bir şekilde sona erdirdiğimizi söyleyebiliriz. 2021 yılında Kerim Çelik olarak müşterilerimize ayrıcalıklı hizmetler sunmaya devam edeceğiz.

8) 2021-2022 sürecinde şirketiniz için planladığınız hedefleriniz var mı?

Gelecek planları ve hedeflerimize bakacak olursak verimlilik ve ürün kalitesini artıran yeni ürün ve hizmetleri müşterilerimize sunmak için süreçlerimizi yeniliyoruz. Gerekli olan her türlü ilave yatırımın çalışmasını hızlı ve titiz bir şekilde yapıyor, katma değer artırıcı proje ve ürünlere odaklanıyoruz. Yeni projelerimizi üretirken Ar-Ge ve inovasyonu merkezimize alıyoruz.

9) Çalışanlarınızı motive amaçlı firmanızda neler yapıyorsunuz?

Günlük yaşamımıza dokunan, hayatımızı kolaylaştıran, daha keyifli bir iş ortamı yaratan uygulamalarımızla, insana değer veren bir kültürde çalışmanın ayrıcalığını yaşıyoruz.

Çalışanlarımızın sosyal hayatlarını zenginleştirebilecekleri ve ailece kaynaşmalarını sağlayacakları aktivitelere önem veriyoruz. Keyifli bir şekilde çalışmayı, sosyal ve kültürel aktivitelerle iç iletişimimizi güçlendirmeyi hedefliyor, düzenlediğimiz kültür gezileri, ekip geceleri, partiler, birbirinden renkli spor turnuvaları, özel gün kutlamaları, çocuk şenliği ve geleneksel aile pikniğimiz gibi etkinlikler ile çalışırken eğlenebildiğimiz bir kültür yaratıyoruz.

Hobi kulüplerimiz, çalışanlarımızın birbirleriyle iletişimlerini güçlendirmek, iş yaşam dengesini kurabilmek, kendilerinin, ailelerinin kişisel gelişimlerine katkı ve topluma fayda sağlamak amacıyla 2012'den bugüne faaliyetlerini aktif olarak sürdürüyor.

RÖPORTAJ

Alper ATMACAOĞLU – Kerim Çelik Bölge Satış Müdürü

Amatör Radyo Kulübü, Binicilik Kulübü, Bisiklet Kulübü, Fotoğrafçılık Kulübü, Güvercin Severler Kulübü, Maker Kulübü, Olta Balıkçılığı Kulübü, Resim Kulübü, Satranç Kulübü, Seracılık ve Bitki Yetiştiriciliği Kulübü, Su Altı Kulübü, Tenis Kulübü, Trekking Kulübü ve Yemek Kulübü olmak üzere toplam 14 olan kulüp sayımızı çalışanlarımızın hayal gücüyle her geçen gün arttırmaya devam ediyoruz.

Doğru ve dengeli beslenmek hayat kalitemizi artırdığı gibi iş hayatımızdaki performansımızı da doğrudan etkiliyor. Çalışanlarımıza sağlıklı ve kaliteli yaşam sürdürebilmeleri için kurumsal diyetisyen danışmanlığı sağlıyoruz. Çalışanlarımızın iş ve iş dışı yaşamlarında daha verimli, huzurlu ve dengeli bir yaşam sürmelerini sağlamak için psikolojik danışmanlık hizmeti sunuyoruz.

Psikolojik, tıbbi, mali, hukuki ve genel konularda, uzman desteğiyle çalışanlarımıza kişisel sorunlarını çözmeleri için bilgilendirme ve danışmanlık yapan, iş - özel yaşam dengelerini başarılı bir şekilde kurmalarına yardımcı olan "Avita Çalışan Destek Hattı", çalışanlarımıza ve birinci derece yakınlarına 7/24 hizmet sağlıyor.

10) Sosyal sorumluluk projelerinde yer alıyor musunuz?

Gerek Borusan Grubu gerekse de Borçelik tarafından benimsenen ve üstlenilen tüm sosyal sorumluluk projelerinde biz de Kerim Çelik olarak yer almaya çalışıyoruz. Özellikle ağır sanayi alanında faaliyet gösteren şirketlerin ortak sorunu olan kadın istihdamı, toplumsal cinsiyet eşitliği yanı sıra çevre ve eğitim gibi toplumu ileri taşıyacak tüm konularda üzerimize düşen görevi yerine getiriyoruz. Bu çalışmalarda, tüm çalışma arkadaşlarımızla aktif bir şekilde yer almaktan mutluluk duyuyoruz

11) Renkler'le ilgili düşüncelerinizi alabilir miyiz?

Renkler ile uzun yıllardır süren ticari birlikteliğimiz satıcı-müşteri ilişkisinden daha çok iş ortaklığı çerçevesinde şekillenmiş olup, karşılıklı olarak tüm problemleri birlikte aşabilen iki kurumsal firmanın stratejik iş partnerliği, önümüzdeki yıllarda da büyüyerek ilerleyecektir. Yerinde saymayı sevmeyen, sürekli ve sağlam adımlarla büyüme stratejilerine sahip, Ege Bölgesi'nin en büyük ve en değerli metal işleme firmalarından olan Renkler, çözüm ortaklığı bakış açısı yaklaşımı sayesinde birlikte çalışmaktan keyif aldığımız yegane partnerlerimizdendir.

Kerim Çelik'ten bazı görüntüler;



Bursa



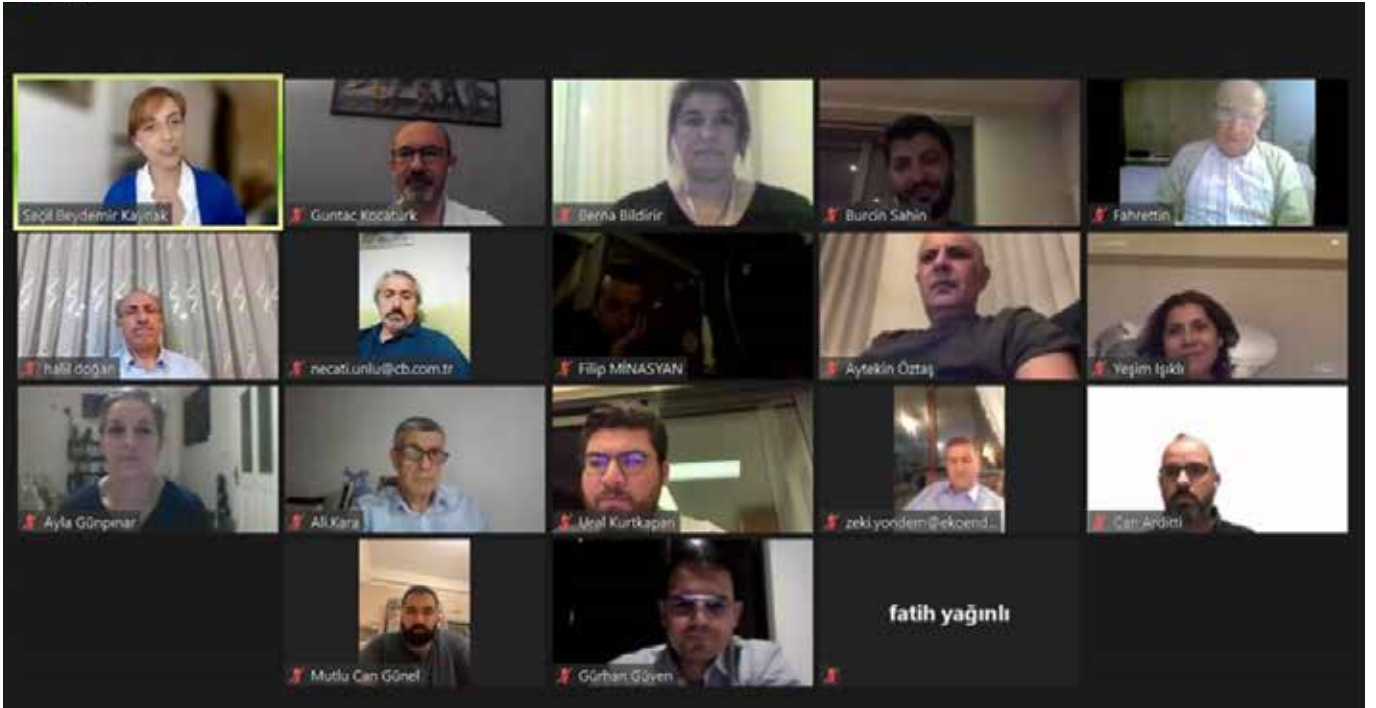
Manisa

KESİAD BAHAR TOPLANTISI



KEMALPAŞA SANAYİCİ VE
İŞ İNSANLARI DERNEĞİ

KESİAD (Kemalpaşa Sanayici ve İş İnsanları Derneği) Bahar Toplantısı bu sene pandemi dolayısı ile online ortamda düzenlenmiştir. Bölgemizin önemli sanayi ve hizmet kuruluşlarının bir araya geldiği ve 28 Nisan 2021 Saat:21.00'da gerçekleştirilen toplantıya Genel Müdürümüz Sn. Güntaç Kocatürk katılım göstermiştir.



OPERASYONEL MÜKEMMELLİK

Kaizen Çalışmaları

Kemalpaşa Pres-32 Robot Eksiltme Çalışması

Hedef: Pres-32 hattında kurulu toplamda 5 robotlu sistemin, çevrim süresi değiştirilmeden 3 robota düşürülmesi ile yedek parça masrafında, robot yenileme yatırımında ve de robotların sorun çıkarma sürelerinde düşüş hedeflenmiştir.

Aksiyon: Mevcut durumda C2XXX ve SMXX-XX referanslarında çalışan robotların 2 tanesini yedeğe çıkarmak hedeflenmiştir.

- C2XXX referansından başlanılmış ve Robot 5 iptal edilmiştir.
 - Bu işlem için hatta yalnızca bir konveyör eklenmiş ve yazılımsal güncellemeler yapılmıştır.
 - İyileştirme sonunda 5.robot kaynaklı duruşlar sıfıra indirilmiş ve çevrim süresi artmadan hattan bir robot çıkarılmıştır.
- Mevcut durumda 4 robotla çalışan SMXX-XX referansı yine aynı konveyör kullanılarak 3 robota düşürülmüştür.
 - Başta 5 saniye olarak hesaplanan çevrim süresi azalt çalışması 8 saniyeye ile sonuçlanmıştır.
 - Daha az robot ile daha hızlı ve verimli bir üretim sağlanmıştır.
 - SMXX-XX referansında çapak silme işlemi olduğundan ve ağır bir referans olduğu için, operatör ergonomisini sağlamak adına yeni bir platform tasarlanmıştır.
- Sonraki aşamada C2XXX referansında ham madde beslemesi yapan robotun hattan nasıl çıkarılabileceği araştırmaları yapıldı.
 - Mevcut sistemde bir masa yardımıyla parça merkezleniyor ve pres besleniyordu.
 - Mevcut masa iptal edilerek parçayı merkezleme işlemi manyetik dayamalar ile yapıldı.
- Çalışmanın son aşamasında SMXX-XX referansında çalışmalar bitmek üzeredir.
 - SMXX-XX referansında parça merkezleme konusu kalıpların kaçık koyma toleransını az olmasından dolayı özel bir palet tasarlanacaktır.

Sonuç: İki adet robot hattan çıkarıldığı takdirde tasarruf edilecek olan tutar 20K EUR üzerinde olacaktır.



OPERASYONEL MÜKEMMELLİK

Robot Eğitimi

Kendimizi geliştirmeye devam ediyoruz !

8 Haziran'da Kemalpaşa lokasyonumuzda yapılan ve 4 saat süren robot eğitimlerimizde, hedefimiz kurulacak yeni hattımıza yetkin operatör sayımızı arttırmak.

Çalışanlarımıza robot özellikleri, robot seçimi, genel kontrolör özellikleri ve seçimi, manipülatör özellikleri, pano özellikleri, teach pendat özellikleri hakkında eğitimlerimizi verdik.

Eğitimlerimize hızla devam ediyor, ailemiz içinde de her zaman birbirimize destek oluyoruz.

Eğitim veren Sn.Muhammet Tekin ve eğitime katılan Preshane bölümümüze teşekkür ederiz.



5S Birincilerimiz

AY	BÖLÜM	PUAN
NİSAN	MONTAJ	95
MAYIS	KALIPHANE	97
HAZİRAN	TALAŞLI İMALAT	96

1.olan bölümlerimizi gösterdikleri özen için tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

GENEL MÜDÜRÜMÜZLE KEYİFLİ SOHBET

Güntağ KOCATÜRK

1) Renkler Genel Müdürü Güntağ Kocatürk kimdir? Bize biraz kendinizden bahseder misiniz?

1979 Kayseri doğumluyum. 2002 Dokuz Eylül Üniversitesi mezunuyum, Endüstri Yüksek Mühendisiyim. 25 senedir İzmir’de yaşıyorum. Evliyim, 11 yaşında bir kızım var. Bu sene sektörde 20. yılım. 20 senedir neredeyse kariyerimin tamamında, farklı iş kollarında, metal sektöründe çalıştım. 6 senedir Renkler’deyim. Renkler öncesinde de 10 sene kadar otomotiv yan sanayi tecrübem ve onun da öncesi de yine Renkler prosesleri benzer iş kollarında, metal yan sanayi tecrübelerim oldu. Renkler’de 2015 yılında, Ticaret Müdürü olarak göreve başladım, sonrasında Ticari GM yardımcılığı ve son 3 senedir de Genel Müdür olarak görev almaktayım.

2) İş dışındaki “siz”le ilgili neler söylemek istersiniz?

Renkler, görevimin gereği olarak, hem saat, hem de düşünce yoğunluğu olarak ciddi zamanımı alıyor, ancak zamanı mümkün mertebe yöneterek, kendime ve aileme “kaliteli” zaman ayırmaya özen gösteriyorum.

İş dışında ailem ile neredeyse her şeyi birlikte yapıyoruz diyebilirim. Pandemi döneminde bu daha da arttı, bundan da şikayetçi değilim. Kızım ile ortak zevklerimiz olmasından, onunla birlikte gerektiğinde oto tamircisine, gerektiğinde dağ gezisine, onun da özel zamanlarına saygı göstererek, gerekirse de paten pistine gitmekten hoşlanıyorum. Ailem ile ortak noktalarımız arttıkça, ilişkimiz de gelişiyor. Bunu önemsiyorum.

Haricinde mutfakta ciddi zamanım geçiyor diyebilirim; evde yemek yapmaktan hoşlanıyorum, özelinde “et yemekleri benim görevim” diyebilirim. Müzik dinlemeyi, kaliteli sesi seviyorum, ayrıca hobi olarak, üniversiteden beri akustik gitar çalıyorum, kızım ile bu uğraşa zaman ayırmak da ayrıca hoşuma gidiyor. Son dönemde ayrıca bir hobi edindim, pandemi ile birlikte, evde geçirdiğimiz zamanın arttığı dönemde, karakalem çalışmalara ve sonrasında da yağlı boya resimlere başladım. Yağlı boyada farklı bir “ben” çıkıyor sanıyorum, renk seçimleri ve onlarla hayalleri resmetmek bana 2-3 saat bile olsa müthiş iyi geliyor. Umarım buna devam edebilirim.

3) Fabrikamızın belirli yerlerinde de gördüğümüz üzere çok güzel resim yapıyorsunuz. Bu tutkunuz ne zaman başladı? Nasıl farkettiniz?

Hep aklımda olan ama bir türlü start veremediğim, hatta çoğu zaman kendi kendime “ben zaten yapamam” dediğim bir konu idi. Pandemi başında, Mart 2020 de, “en kötü renklerin ahengine göre, karıştırır, 1-2 tablo yaparım, olmazsa vazgeçerim, -bunu yapmadım- demeyeyim” diye düşünerek, 6-7 tüp boya ve bir set fırça alarak başladım. 1 ders yağlı boya kursuna gittim, sonra pandemi yasakları / kapanmalardan dolayı, ona da gidemedim, seti eve taşıdım ve kendime bir alan yarattım. 1 seneden fazladır evde yapıyorum, 15 den fazla yağlı boya tablom oldu. Şimdi bakınca “iyi ki” diyorum.

Bunları topladığım bir instagram sayfam da var, **gntc.art**, burayı sanal ortamda büyütmek ve hatta orta vadede yaptığım resimleri bir sergi ile fiziki olarak da sunmak hedeflerim arasında. Umarım yapabilirim.

<https://www.instagram.com/gntc.art/>

4) Aileniz resme olan sevginize nasıl karşılık verdi?

Eşim “gerek yok” dese idi, herhâlde hiç yürümez, 1-2 tabloda kalırdım. Ama şu an kendisi beni zorluyor, “1 haftadır oturma-dın resme, hadi..” diye.. Kızım ile ortak resimlerimiz var, beraber geçirdiğimiz zamanlardan biri de tuval başındakiler oldu, şu an keyifli gidiyor.

5) Yapmaktan en çok keyif aldığınız resim hangisi?

Zor soru... Bu soruyu arkadaşlar soruyorlar, ya da “en sevdiğin hangisi” diyorlar..

Hiçbirini ayıramıyorum, ama karşısında “en çok farklı düşüncelere daldığım..” diye sınırlarsak birkaçını söyleyebilirim. Adını “Amsterdam” koyduğum resmim, “iki kırmızı kadeh şarap”, “fırtına altında mehtap”, “Mevlana” ve “kökler”. Yaparken de, sonrasında da en zevk aldıklarım bunlar diyebilirim. Ama dışarıdan da gelen geri dönüşlerde, herkesin başka bir favorisi var, o da beni ayrıca mutlu ediyor.

GENEL MÜDÜRÜMÜZLE KEYİFLİ SOHBET

Güntağ KOCATÜRK

6) Son olarak Renkler ailesine neler söylemek istersiniz?

Öncelikle derginin bu sayısında bana yer verdiğiniz için teşekkür ediyorum, bu bir iş dışı röportaj olduğu için, bu yönde temennileri vermek istiyorum.

İş yerimiz bizlere özel hayat konforunu sunan yerler, buradaki huzur ve denge çok önemli. Yoğun iş tempomuzun yanında, aile hayatımıza, özel zamanlarımıza, iş-özel hayat dengemize dikkat etmeyi, öncelikleri yönetmeyi; herkese tavsiye ediyorum. Bazen bunu yapamıyor olabiliriz ama bu konuda da kendimizi suçlamamız gerekli, ben “demek ki henüz zamanı gelmemiş” prensibini benimsiyorum. Hayallerimiz, özel hayat beklentilerimiz pek tabii ki gelecek planlarında bir kenarda duruyorlar. Zamanı gelince karşımıza çıkmak üzere..

Hepimizin en değerli varlıklarımız, ailelerimiz. Beraberinde sağlık en kıymetli hazine.. Bu konularda da, aile birliktelikleri ile sağlıklı günler temennilerimi tüm arkadaşlarıma sunuyorum.

Tekrar teşekkür ediyorum, iyi günler diliyorum.



MORNING PAGES



Bu sayımızda güne motivasyonunuz yüksek bir şekilde başlamanıza yardım edecek, sabah sayfaları anlamına gelen “Morning Pages” egzersizini sizlerle paylaşacağız.

“Morning Pages” kavramı, yazar Julia Cameron’un 1992’de yazdığı “Sanatçının Yolu” adlı kitabından ortaya çıkmıştır. Yazarın kitabında bahsettiği 12 haftalık programın içeriklerinden biri olan bu egzersiz ile insanların yaratıcı olabilmeleri için kendi kafalarında sıkışıp kalmamaları gerektiğini anlatır.

“Morning Pages” (sabah sayfaları) egzersizi, ya da bir diğer adıyla “Bilinç Akışı Yazım Tekniği” ulaşılması gereken bir hedef olmadan, yazılanların kulağa hoş gelip gelmemesine dikkat etmeksizin, gramer kuralları ve noktalama işaretlerini çok da umursamadan yalnızca zihninizden geçen düşüncelerinizi kağıda dökerek tertemiz bir zihinle güne başlamaktan ibaret aslında.

Yapmanız gereken her sabah kalktığınızda belki bir bardak su içtikten/çay-kahve demledikten sonra başka hiçbir şey yapmadan önce (buna telefonunuzu kontrol etmek de dahil!) egzersiz için ayırdığınız defterinizi ve kaleminizi alıp toplam üç sayfa yazı yazmak.

Zihindeki karman çorman düşünceleri toparlamak gibi bir görevi vardır, “Morning Pages”in. Tıpkı darmadağın olmuş bir evi toplamak gibi. Zihninizdeki her şeyi boşaltıp kağıda döküyorsunuz, böylelikle günün geri kalanını daha berrak ve açık bir zihinle geçirebileceksiniz. Bu noktada defterinize ne yazdığının hiçbir önemi yok. Korkularınız, şükrettiğiniz şeyler ya da saçma sapan olduğunu düşündüğünüz düşünceler dahi olabilir. Anlamlı ya da süslü şeyler yazmak gibi bir çaba da yok çünkü siz de dahil olmak üzere bu yazılanları kimse okumayacak. Programın devamında ilk 8 hafta yazdıklarınızı okumamanız gerektiğinden bahsediyor Julia Cameron. Bu egzersizin tek amacı zihninizdekileri olduğu gibi kağıda aktarıp unutmamız. Sonra ister yırtar isterseniz atarsınız.

“Morning Pages” yazan insanlar endişelerinin azaldığını ve yaratıcılıklarının arttığını belirtmişlerdir. Hatta zihinlerinin berraklaştığını, kişisel ve profesyonel hayatlarında daha yeni ve canlı fikirler üretebildiklerini söylemişlerdir.

“Morning Pages”e Başlamak için Gerekenler Nelerdir?

Bilgisayar kullanmayınız: Fiziksel olarak yazma eylemi, sizi daha bilinçli ve farkında yapar.

Kağıt alın: Tek ihtiyacınız olan A4 boyutunda kağıtlar ya da bir defterdir. Her sabah üç sayfayı mutlaka doldurmanız gerekir. İlk başta yazacak bir şey bulamazsanız basit şeylerden başlayın, kendi kendinize açılıp yazdıkça yazacaksınız.

Zaman ve alan: Sabah saatleri en iyi saatlerdir çünkü tam olarak günün koşturmasına başlamadan önce aslında en yaratıcı olduğunuz zamanlardır.

Kalem: Mürekkepli, kolay yazan bir kaleminiz olsun.

Yazın: İlk adımı atmazsanız bunların hiçbirisi işe yaramaz. Zihninizde ne var ise yazın. Saçma, anlamsız, öfkeli, basit veya karmaşık olabilir. Kafanızda olduğu sürece yazın. Unutmayın, kimse görmeyecek, siz de bir daha okumayacaksınız.

Üç sayfa ve sonra durun: Parmaklarınız kopana kadar yazmayın. Önemli olan kafanız boşalana kadar yazıp, hafifleyip yaratıcı hislerinizi harekete geçirmektir.

Hata yapmanıza imkan yok: “Morning Pages” yazmanın doğrusu veya yanlış olmadığı unutmayın.

ST ENDÜSTRİ ROBOT YATIRIMLARI DERGİSİ RÖPORTAJ

Cem DALBIÇER – Kemalpaşa Fabrika Üretim Müdürü



Kemalpaşa Üretim Müdürümüz Cem Dalbiçer, ST Endüstri Robot Yatırımları Dergisi'nin Mayıs ayı sayısı için açıklamalarda bulundu. O açıklamaları siz değerli okuyucularımızla paylaşmak ister, buradan da bir kez daha ST Endüstri'ye katkılarından dolayı teşekkürlerimizi sunarız.

Cem Bey, öncelikle okuyucularımız için kısaca firmanızın yapılanmasını ve yakın dönem iş gündemini anlatmanızı rica ediyoruz.

1980 yılında kurulan Renkler, İzmir ve Manisa'da bulunan toplam 3 üretim fabrikası, 2 lojistik merkezi ve 400'ü aşkın çalışanıyla müşterilerine yüksek ürün kalitesi ve teknolojik altyapısı ile hizmet vermektedir. Kuruluşumuz, elektromekanik, otomotiv, beyaz eşya, e-şarj ve asansör gibi sektörlere üretim yapmakta olup, aylık bin 500 ton ham madde tüketimi ile üretim faaliyetlerini sürdürmektedir. Montajlı ürün grupları, talaşlı imalat, EN 15085-2 ve EN 3834-2 sertifikalı kaynak proseslerinin yanı sıra presli imalat, lazer kesim, punch, abkant büküm gibi sac metal işleme proseslerini kendi bünyemizde barındırmaktayız.

Renkler olarak üretimini yaptığımız tüm mekanik parçaların, pres kalıplarının, kaynak/montaj aparatlarının dizayn ve üretim kabiliyetine sahibiz. Schneider, Siemens, Eaton, Bosch, B/S/H, Rexroth, Gates, Stackpole, Magirus, ThyssenKrupp gibi global ölçekli firmalar ile çalışmaktayız. Kuruluşumuz her geçen yıl çok yönlü gelişimini sürdürmekte olup sürekli geliştirdiği teknolojisi ve yatırımları ile ürün ve proses yelpazesini arttırmakta, dinamik ve yetkin kadrosuyla çok hızlı büyümektedir. Bu büyüme ile 2020 yılında Renkler'in ihracat oranı yüzde 50'ye ulaşmıştır.

İlk kez robot yatırımı yapma ihtiyacı nasıl doğdu? Ne zaman robotlu üretime geçtiniz?

İlk robot yatırım ihtiyacımız, hat verimliliğimizi arttırabilmenin yanında, müşterilerimizin sipariş adetlerini ve kalitesel beklentilerini karşılayabilme ihtiyacımızdan ortaya çıktı. Özellikle emek yoğun istasyonlarda ve prosesi zor olan alanlarda araştırmalar yapmaya başladık. 2011 senesinden itibaren hem pres hatlarımızda hem de kaynak istasyonlarımızda robot uygulamalarını devreye almaya başladık. Sonrasında da Renkler Makina'nın robot uygulamalarını tecrübe etme ve bu alanda yatırım yaparak kendini geliştirme yolculuğu başlamış oldu.

Fabrikanızdaki robot uygulamaları hakkında bilgi verir misiniz?

Genel olarak firmamızda preshane bölümündeki hatlarımızı beslemek için pres besleme robotları ve kaynak bölümünde de hem kaynak işlemini daha hızlı hem de daha doğru yapabilmek adına kaynak robotları kullanıyoruz. Ayrıca yine kaynakhane bölümünde otomatik kaynak makinalarını besleyebilmek için de kaynak besleme robotları kullanıyoruz. Preshane bölümümüzde 5 adet Fanuc marka pres besleme robotumuz, kaynakhane bölümünde de 4 adet ABB marka kaynak robotu ve 1 adet de yine ABB marka kaynak hattı besleme robotumuz bulunmaktadır.

Yatırım öncesi entegratörünüzden/robot firmanızdan ne şekilde bir fizibilite çalışması aldınız? Bu noktada size göre entegratör seçimi ne kadar önem taşıyor?

Bu tarz yatırım konularında entegratör seçimleri oldukça kritik bir önem taşımaktadır. Bizler hatlarımızdaki robot dönüşüm süreçleriyle ilgili ihtiyaç ve gereksinimlerimizi belirledikten sonra bunları öncelikle robot entegratör firmalarıyla görüşüp projenin nasıl, ne şekilde ve kaç adet robot ile yapılabileceğimizi tartışırız. Bu noktadaki kritik süreçlerden bir tanesi de proje beklentilerinin doğru ve eksiksiz bir şekilde entegratör firmalar tarafından sağlanıp sağlanamayacağı konusudur. O sebeple küçük ayrıntılar bile projelerin fizibilite süreçlerinde oldukça önemli bir yere sahip oluyor. Entegratör firmalar fizibilite çalışmalarını hazırlarken, bizler de robot uygulamasının yapılacağı hatlarda ortaya çıkartabileceğimiz kazançları hesaplıyoruz. Öncelikli olarak üretim verimliliklerinin ne oranda artacağı, insan gücünün ne kadar azaltılacağı ve kalitesizlik maliyetlerinin ne oranda iyileştirilebileceği gibi konulara odaklanıyoruz. Entegratör seçimleriyle ilgili diğer bir önemli konu da kurulacak robot hatlarındaki güvenlik gerekliliklerinin sağlanabiliyor olmasıdır. Robot yatırımlarıyla hatlardaki çalışan sayılarımızı ne kadar azaltsak da, robotların insanlara temas edebileceği her bölgede gerekli emniyet ve güvenlik önlemlerinin entegratör firmalar tarafından sağlanması önceliğimizdir.

ST ENDÜSTRİ ROBOT YATIRIMLARI DERGİSİ RÖPORTAJ

Cem DALBIÇER – Kemalpaşa Fabrika Üretim Müdürü

Üretimin sonuçları ve avantajları neler oldu? Robot yatırımı size ne gibi katkılar sağladı? İşçi maliyetlerini düşürme anlamında bir düşüş yaşandı mı?

Üretim açısından hatlarımızda birçok avantaj sağlamış durumdayız. Özellikle zorluk derecesi yüksek ve efor gerektiren işlerin robotlar aracılığıyla yapılması hatlardaki verimliliklerimizin artmasına, operasyon sürelerinin azaltılabilmesine ve her ürünümüzün aynı kalitede üretilbilmesine olanak sağlıyor. Ayrıca insan kaynaklı çalışan hatlarımızda çalışan sayılarının minimuma indirilmesi de bu tarz sistemlerin sağladığı önemli avantajlardan biridir. Robotik uygulamalarla hatlarda çalışan operatör sayılarının azaltılabilmesine ve işçilik maliyetlerimizin düşürülmesine olanak sağlıyoruz. Bu sayede daha rekabetçi ve daha yenilikçi olabiliyoruz. Tabii ki değişimin olduğu her yerde başlangıçta bazı zorluklar da yaşanabiliyor. Bizler de bu süreçleri devreye alırken bazı zorluklar ile mücadele etmek zorunda kaldık. Çalışma şekillerimizin değişmesi, robotlu hatlardaki ihtiyaçların mevcut çalışma düzenlerimizden farklı olması, daha farklı önlemler ve tedbirler almamızı gerektirdi. Robotlu hatlardan maksimum verimi sağlamak ve oluşabilecek hataları minimuma indirebilmek için, iş akış süreçlerimizin her adımını detaylı ve düzgün bir şekilde değerlendirmemiz ve yeniden düzenlememiz gerekti. Bir taraftan hatlarda çalışan iş gücünü azaltırken, diğer taraftan da robotları programlayabilecek ve çalıştırabilecek şekilde ekiplerimizi de eğitmeniz ve geliştirmeniz gerekiyor. Bu gelişimleri sağlamaya başladığımızda hem kurum içi know-how seviyemiz artmaya başladı hem de robot hatlarındaki tecrübelerimizin artmasıyla diğer robot uygulamalarını daha hızlı ve daha efektif bir şekilde devreye almaya başladık.

Gelecek dönemde hangi alanlarda robot yatırımı yapmayı planlıyorsunuz?

Bu seneki projelerimiz arasında yüksek tonajlı preslerimizden bir tanesine 3 adet robot yatırımı yapmak bulunuyor. Ayrıca kaynakhane bölümümüzde de robot çalışmalarımız devam etmektedir. Hatlarımızı daha verimli şekilde kullanmak için mühendis arkadaşlarımız yeni projeler ve fizibilite süreçleri üzerinde çalışıyor.

Sizi tanıyabilir miyiz? Akademik kariyerinizden ve profesyonel iş geçmişinizden bahsedebilir misiniz?

İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Makina Mühendisliği Bölümü'nden mezun oldum. Yüksek lisansımı da mekatronik alanında tamamladım. Yaklaşık olarak 12 senedir özel sektörde havacılık, otomotiv, elektromekanik sektörlerinde üretim ve mühendislik alanlarında çalıştım. 2020 yılında katıldığım Renkler ailesinde şu an 120 kişilik üretim kadrosunun bulunduğu Kemalpaşa lokasyonunda, Üretim Müdürlüğü görevini sürdürüyorum.





Tüm sevdiklerinizle birlikte olduğunuz, birbirinize gönül rahatlığıyla sarılabildiğiniz
nice sağlıklı ve mutlu bayramlar dileriz.

KURBAN BAYRAMINIZ

Kutlu Olsun

ROTADAN KADROYA

Begüm KARAYILMAZLAR – İş Geliştirme Uzmanı



Öncelikle tüm okurlarımıza merhabalar...

Biraz kendimden bahsetmem gerekirse, Begüm Karayılmazlar. 6 Mart 1994 İzmir doğumluyum.

Adnan Menderes Üniversitesi-İktisat ve Atatürk Üniversitesi-İş Sağlığı ve Güvenliği bölümlerinden mezunum. Renkler bünyesine Part-Time Uzman olarak Şubat 2020'de başladım. Ocak ayı itibari ile de İş Geliştirme Uzmanı olarak görev yapmaktayım.

Çoğumuzun bildiği üzere İİBF mezunları, çalışma alanı çok geniş olmasına rağmen iş bulma zorluğunu en yoğun yaşayan gruptalar. Genel bir algılayış olan yeni mezun yani deneyimsiz arkadaşlarımız sektörlere atılmakta güçlük çekiyorlar. Ben daha önce staj yaptığım bir kurumsal firmanın da büyümesine kapılıp, her zaman kendim için kurumsal yerlerde başlamayı diledim. Fakat ne yazık ki deneyimsiz olduğum için bu süreçte zorluklarla karşılaştım. Ta ki Renkler Makina'ya kadar... Rota programı bu anlamda deneyim kazanmak adına bizler için çok kıymetli. Başvurmaktan çekinen, düşünen arkadaşlarımız varsa eğer hiç düşünmesin. Buradaki çalışanlardan tek farkınız buraya haftanın 3 günü geliyor olmanız. Bu projede emeği geçen herkese teşekkür etmek istiyorum tekrar tekrar.

Yeni mezunlar yöneticilerine, bir nevi şekillendirilmeyi bekleyen bir hamur olarak gidiyorlar diyebilirim. İlk iş deneyimi herkesin hayatında çok farklı bir yere sahiptir. Siz nasıl şekillendirirseniz ondan çok da değişik bir sonuç çıkmayacaktır karşınıza. Ben buraya ilk geldiğimde, iş hayatı için ön yargıları vardı. Öncelikle yöneticiyle aile olmak benim için en önemli kavramlardan. Bu düzeni kendi yöneticimle çok güzel oturttuğumuza inanıyorum. Aile olduğunuza inanırsanız, iş yerinize huzurla geliyorsunuz. Eğer huzurla gelirsiniz ne öğrensem kar diye düşünüp her alana el atmak istiyorsunuz. Ben burada yeri geliyor mühendislik gerektiren birçok konuya da dahil edilip her konuda az da olsa fikir sahibi yapılmaya çalışıyorum. Karşınızda bu kadar özveri gösteren insanlar oldukça siz de pozitif kalıyor, işinizi en güzel şekilde yapmaya çalışıyorsunuz.

Özellikle yeni mezun arkadaşlarımız için, ayaklarınızın geri geri gitmeyeceği huzurlu ve keyifli başlangıçlar diliyorum. Sağlıklı günler, keyifli okumalar.

ANKARA GEMİSİ'NİN HİKAYESİ

Solace'den Ankara Gemisine



Adı Solace...

Türkçesi Teselli... Üzüntü azaltan...

O dönemde Solace gemisi 25.000 Amerikan gencini, savaş bölgelerinden, Amerika'ya taşır. Savaş sonrasında ise, Solace gemisi sayesinde hayatını kurtaran Amerikalı gençler bir dernek kurarlar ve bir madalya yaptırırlar. Madalyanın üzerinde, geminin resmi bulunur ve bu madalyaları takmaya başlarlar. Amerikan devleti, bu durumdan rahatsız olur çünkü Amerika'da gemi, savaş karşıtlarının bir simgesi haline gelir. 1948 yılında, Solace gemisi Türkiye'ye yolcu gemisi olarak satılır. Bu güzel gemi aynı yıl, yapılan tadilatlar sonucu, çok kamaralı bir turistik yolcu gemisi haline gelir. İsmi ise "Ankara" olarak değiştirilir.

Gemi öncelikle beyaz renge boyanır, güzel ve rahat bir gemi olan Ankara gemisinin geniş salonları, rahat yemekhaneleri ve bir de garajı bulunmaktadır. Yani, yolcuların araçları da, geminin yan tarafındaki kapaklar açılarak, iç bölümde bulunan garaja alınabilmektedir. Ankara gemisinin her sefere çıkışı ve her seferden dönüşü, gazete sütunlarında haber olur.

1980'li yılların başında ömrünü tamamlayan gemi sökülme üzere İzmir Tersanesine götürülür.

Bu sırada; İstanbul-Kasımpaşa Cami Altı Tersanesi yanında bulunan ve 1776 yılında, Sadrazam Çorlulu Ali Paşa tarafından yaptırılan Çorlulu Ali Paşa camisinde çatıdaki onarım sırasında kullanılan kaynak nedeniyle büyük bir yangın çıkar ve hasara neden olur. 1980 yılında Caminin restorasyonuna başlanır. Deniz Kuvvetleri Komutanlığına bağlı Haliç Tersanesi yakınlarındaki caminin onarımı tamamlanır. Ancak şadırvan kısmının onarımına sıra geldiğinde, şadırvan çatısının kurşun bölümünün yenilenmesi gerektiği anlaşılır. Ancak kurşun bulunmamaktadır. Kıtlık yıllarında o zamanın en büyük bankalarından Etibank dahi, kurşun talebini geri çevirir. Şadırvan, çatısız kalma durumundadır. Birçok yere, şadırvan çatısı için kurşun plakalara ihtiyaç bulunduğu haberleri gönderilir.

İzmir-İzmir Tersanesindeki Ankara gemisi, tamamen sökülerek, jilet olmayı beklemektedir. Bu sırada; İstanbul'dan gönderilen, şadırvan çatısı için kurşun ihtiyacı bulunduğu haberleri buraya kadar ulaşmıştır. İzmir Tersanesinde görevli, emekli bir asker geminin mazisini, geminin bir hastane gemisi olarak kullanıldığını bildiğinden geminin içinde kurşun bulunabileceğini düşünerek, İstanbul'daki sökülme, dokunulmayan gemi duvarlarında araştırma yapar ve röntgen odasının duvarlarında, kurşuna rastlar. Duvarlar söküldüğünde ise, röntgen odası olarak kullanılan yerin duvarlarının, radyasyondan korunmak için tamamen kurşun kaplanmış olduğunu görür.

İstanbul Haliç Tersanesine haber verilir ve buradaki görevliler gelirler, hayretler içinde, Ankara gemisinin, daha önce röntgen odası olarak kullanılan, kamarasının odasının duvarlarındaki kurşun levhaları sökerek, İstanbul'a götürürler ve Çorlulu Ali Paşa Camisinin şadırvanının çatısı bu kurşun levhalarla kaplanarak, restorasyon çalışmaları tamamlanır.

Çorlulu Ali Paşa zamanında Padişah'ın kızıyla evlenerek, saraya damat olarak giren, daha sonra Sadrazamlık mevkiine kadar ulaşan ve İsveç-Rus savaşında, İsveç tarafının tutulmasını sağlaması ve İsveç'in Ruslara yenilmesi nedeniyle idam edilerek öldürülen bir paşadır.

Ankara Gemisi ise 5 Mayıs 1981 tarihinde, İzmir-İzmir Tersanesinde tamamen parçalanarak yok edilir.

Şimdi yolunuz düşerse, Çorlulu Ali Paşa şadırvanından bir tas su içerseniz, ya da yüzünüze iki avuç su atarsanız serinlemek için, unutmayın... Çatısına da bakın... Orada, İkinci Dünya Harbi'nde, Pearl Harbor'da Japonlar'ın batırmadığı tek gemiden bugüne kalan son izleri göreceksiniz.

2.Dünya Savaşının bitiminden hemen sonra 1945 yılında, ülkemizde, deniz yollarındaki yolcu talebini karşılamak için, yeni yolcu gemilerine ihtiyaç duyulmaktadır. Alınması düşünülen gemiler için ilk müracaat edilen ülke olarak Amerika düşünülür. Amerika'nın elinde, ihtiyacımızı karşılayacak çalışır durumdaki 6 gemi, yolcu gemisi olarak kullanılmak üzere satın alınır.

Bu gemilerden bir tanesi de 125 metre uzunluğunda, 19 metre genişliğinde, 1933 yapımı "Solace" adıyla Amerikan Deniz Kuvvetleri tarafından kullanılan bir hastane gemisidir.

7 Aralık 1941 günü Japonlar Hawaii adalarındaki Amerikan Pasifik filosuna büyük bir saldırı düzenlerler ve bu saldırı sonucunda gafil avlanan Amerikan güçlerinin 2400 askeri ölür, 188 savaş uçağını kaybeder ve 96 zırhlı batırılır fakat yalnız bir gemi hasar görmez. Çünkü o geminin tepeden bakılınca bembeyaz görünen güvertesinde bir kırmızı haç vardır... O bir hastane gemisidir ve Japon savaş uçakları hastane gemisine dokunmazlar. Çünkü o gemi orada öldürmek değil, yaşatmak için demirlidir.

TESCİL BELGELERİMİZ

Tescil Belgelerimizi Yeniledik!

7.7.2020'de duyurduğumuz yeni Renkler logomuz, Nisan 2021 itibari ile resmiyete kavuştu. Patentini aldığımız yeni Renkler logomuz ve Form Of Trust sloganımız, artık Renkler ailesinin..

Renkler'in yenilikçi ruhundan yola çıkarak tasarlanan kırmızı renkli logomuzun, hepimizi pozitif serüvenlerde buluşturması dileğimizle..

Tasarlama aşamasında fikirlerini sunan tüm ekip arkadaşlarımıza teşekkür ederiz.



YÖNETİCİLERİMİZİ TANIYALIM

Gürkan NURAL – Satınalma Müdürü

1) Sizi biraz tanımak isteriz

1987 İzmir doğumluyum, yaklaşık 15 senedir çalışma hayatı içindeyim, bunun üçte ikisi Renkler çatısı altında geçti. 8 yıllık evliyim, eşimle de Renkler’de tanıştım. Renkler Ailesi deriz hep alın size kanıt. Hayatımızın odağını değiştiren, bizi de tekrar çocukluk yaşlarımıza götüren 4 yaşında Atilla Berkan isminde bir erkek evladımız var.

2) Bize yaptığınız işle ilgili bilgi verebilir misiniz?

Renkler’in üretim ve idari faaliyetlerini sürdürülebilir şekilde sağlayabilmesi için gerekli mal ve hizmet alımlarını, firma menfaatlerini göz önünde bulundurarak müşteri beklentilerine paralel, istenen kalite speklerinde, en iyi terimde, istenen miktar ve teslim koşullarında, en uygun fiyatla, yazılı anlaşma ve sözleşmeler ile yönetmeye çalışıyoruz. Operasyonel tedarik süreci dışında firma karlılığına katkıda bulunmak ve müşteri tekliflerimizde rekabetçi olabilmek adına RFQ çalışmaları, maliyet kazanım çalışmaları ve bölüm hedeflerine paralel, her sene yenilenen vizyon projelerini hayata geçir-meye çalışıyoruz. Diğer sürecimiz olan Tedarikçi Geliştirme faaliyetleri ile paydaşlarımızın performanslarını sistem üzerinden değerlendirme yapabiliyor, planlı denetimler ile ziyaretler gerçekleştiriyoruz.



Pandemi döneminde ziyaretleri uzaktan bağlantı ve telekonferanslar ile yönetmeye çalıştık. Tedarikçi denetleme, değerlendirme ve geliştirme sürecimizin çıktıları sonucunda kazanma çabalarımıza rağmen istediğimiz gelişim gösteremeyen tedarikçilerimiz için alternatif tedarikçi çalışmaları başlatıyoruz. İşimizin evrak kontrol kısmında da hedeflenen ay kapama sürelerinde tedarikçilerden gelen irsaliye ve fatura kontrol süreçlerini sistem üzerinden gerçekleştirmeye gayret ediyoruz. Tüm süreçlerimizi de paydaşlarımız ile birlikte karşılıklı güven içerisinde yürütmeye çalışıyoruz. Bu güveni oluştururken adalet ve hakkaniyet keskin çizgimiz ve duruşumuzdur. Renkler Makina yıllardır paydaşına karşı üzerine düşen tüm sorumlulukları yerine getirmekte, zor zamanlarında yanında olmakta, gelişimine maddi manevi destek vermektedir. Bu yapı güven duygusunu tesis ederken Renkler’in tercih edilebilirliği ön plana çıkmaktadır.

3) 2020’de Renkler’de ne gibi projeler yaptınız?

Vizyon projeleri kurgusunu önemsiyor ve her sene kendimize yeni projeler belirliyoruz. 2020 yılı pandemi nedeniyle çeşitli zorluklarla geçse de hedeflediğimiz hemen hemen tüm projeleri hayata geçirdik. Bunların en önemlileri sırasıyla;

TEDARİKÇİ GELİŞTİRME SÜRECİ İYİLEŞTİRME ÇALIŞMALARI
PROSES DENETİMLERİN BAŞLATILMASI
TEKRAR EDEN KALİTESEL HATALARIN İNCELENMESİ
PORTAL GELİŞTİRME ÇALIŞMALARI
SİSTEM & PROSES İYİLEŞTİRME ÇALIŞMALARI
ROTASINDA GİYOTİN OLAN HAMMADELERİN İNCELENMESİ
STOK KODLARININ ORTAKLAŞTIRILMASI (faz.2) (Hammadde + Yardımcı Hammadde)
TEDARİKÇİ SAYISININ AZALTILMASI (faz.2)
HİZMET ALIMLARININ SAT-SAS İLE YÖNETİLMESİ
DÖKÜMANTASYON ÇALIŞMALARI
SÖZLEŞMELERİN SİSTEME ENTEGRESİ
SÜREÇLER-PROSEDÜRLER SİSTEM ENTEGRESİ

YÖNETİCİLERİMİZİ TANIYALIM

Gürkan NURAL – Satınalma Müdürü

Son olarak ayrıca belirtmek istediğim 2019 yılı son çeyreğinde hayata geçirmemize rağmen 2020 yılında kullanımı daha aktif olan ve daha çok yol kat edebileceğimizi düşündüğümüz TEDARİKÇİ PORTALI da bizim için en değerli proje çıktımız olup geliştirme çalışmalarımız devam etmektedir. Bu süreçte bize destek veren KROS & RENKLER bilgi işlem ekibine destek ve gayretlerinden ötürü teşekkür ederiz.

4) Sizi çalışma hayatında motive eden şeyler nelerdir?

Hedeflerin olması benim için çok önemli, bir hedefe ulaşmak, koşmak, başarmak motive eder fakat rehavete dikkat ederim. Her hedefin sonunda yeni bir hedef, yeni bir maraton başlar. Riskleri fırsata çevirmeyi, yere düşse ayağa bir avuç kum ile kalkmayı sevenlerdenim.

5) Bir yönetici olarak kriz anlarında nasıl davranıyorsunuz?

Tedarik problemleri ve kalitesel uygunsuzluklar zaman zaman şiddeti farklı krizlere yola açabiliyor.

Burada önemli gördüğüm husus krizi öngörebilmek ve önlemler alabilmek. Özellikle tedarik problemlerini global ve yerel piyasayı yakında takip ederek yönetiyoruz.

Kalitesel uygunsuzluk yaşadığımız zamanlarda ise alternatif tedarikçi portföyümüze güveniyoruz. Empoze tedarikçilerde benzer problemleri yaşadığımızda sorunu öncelikle kendimiz çözmeye çalışıyor fakat müşteri hatlarına etki edecek bir risk öngörürsek süreci müşteriye bildirerek ortak çözüm yolları arıyoruz.

6) Sektörün öncülerinden biri olan Renkler'de yöneticilik yapıyorsunuz, 2021'de hem şirket için hem de bölümünüz için neler planlıyorsunuz?

Öncelikle 2021 yılının herkes için sağlıklı geçmesini temenni ediyorum, her sene olduğu gibi şirket hedeflerimize paralel belirlediğimiz bazı bölüm projelerimiz var. Çağın gereği dijitalleşmeyi yakından takip edeceğiz. Tedarikçi portalı ile ilgili geliştirme çalışmalarımız olacak. Yine hayata geçirdiğimiz e-sipariş formunu bir tık öteye götürecek e-teyit kurgusu üzerinde çalışıyoruz. Dokümantasyon için de e-sözleşme projesi gündemimizde. Çok fazla referans yönettiğimiz için ortaklaştırma yalınlaştırma çalışmalarına öneri ve katkılarımız olacaktır. Mekanizma ürünlerimizin alt parçalarında rotası satınalma tanımlı referanslar için satış bölümü ile birlikte maliyet çalışması başlatacağız. Ticari bir bölüm olduğumuz için birim KPI hedeflerimizi yakalamak, aşmak ve şirket hedeflerine katkıda bulunmak istiyoruz. Bu hedeflere ulaşmak için başlıca stratejilerimiz; Segmentasyon, Lokalizasyon, Karlılık ve İnovasyon olacaktır.

7) Okurlarımıza başarıya ulaşmak için ne gibi şeyler tavsiye edersiniz?

Başarmak için değişime hazır ve gelişme açık olmak gerekir. Sürekli yenilenen hedefleri ve bireysel olarak niteliklerimizi arttırmaya çalışılmasını tavsiye ederim.

8) İş hayatındaki başarınızı neye borçlusunuz?

Aidiyet sanırım tek kelimelik cevabım olabilir, bu duyguyu hissediyorum ve yaşıyorum. Fazlası profesyonelliğe aykırı diyenler çıkabilir, ait olduğum sürece yaşadığım, çalıştığım yer için en iyisini yapmalıyız ki gerekli çalışma konforunu sağlayabilelim.

9) Çalışmaya kaç yaşında başladınız? Süreç nasıl devam etti kısaca bahseder misiniz?

20'li yaşların başlarında İzmir'in küçük ticaret merkezi de olarak bilinen Gıda Çarşısı'nda çalışmaya başladım. Ticaret ile alakalı iyi-kötü her şeyi yaklaşık 5 sene yaşayarak gördüm.

2010 yılında Renkler Makina bünyesine katıldım, ilk kurumsal deneyimim oldu. Geçen süre zarfında Renkler Makina'nın büyüme hızı ile birlikte yöneticilerimizin de yönlendirme ve katkılarıyla 2016 yılında bölüm şefi olarak atandım, bugün de karşınızda gelişimime büyük katkı sağlayan firmamda 2021 yılı Şubat ayı itibari ile satınalma bölüm müdürü olarak atanmanın gururunu yaşıyorum.

10) Boş zamanlarınızı nasıl değerlendiriyorsunuz?

Hafta sonları mümkün oldukça ailecek gezmeyi, yeni yerler, tatlar keşfetmeyi çok severiz. Pandemi nedeniyle tabi ara vermek zorunda kaldık. Yaşam alanımızı daha güzel hale getirebilmek adına evimin bulunduğu sitenin kurucu yöneticiliğini yapıyorum. Daha fazla vaktim olsa ve yasaklar olmasa sanırım Karşıyaka maçlarına gider, arkadaşlarıma ve sevdiklerime daha fazla zaman ayırabilirdim.

YÖNETİCİLERİMİZİ TANIYALIM

Görkem ÖZBİLGİÇ – Manisa Fabrika Müdürü

1) Sizi biraz tanımak isteriz

1979 doğumluyum. Evliyim ve bir kız evladım var. Lisans eğitimimi, İstanbul'da Marmara Üniversitesi Endüstri Mühendisliği bölümünde tamamladım. Sonrasında Amerika Birleşik Devletleri Clemson Üniversitesinden burs alarak, Endüstriyel Yönetim üzerine yüksek lisans eğitimi aldım. Mezuniyet sonrası, ABD'de bir Alman otomotiv yan sanayi fabrikasının üretim ve operasyonel mükemmellik departmanlarında 5 yılı aşkın süre mühendis pozisyonlarında çalıştım. 2009 yılında Türkiye'ye dönüş yaptım. İzmir'de otomotiv yan sanayi ve gıda sektörlerinde üretim, bakım ve yatırımlar departmanlarında yönetici kademesinde görevler aldım. 2018 yılı Aralık ayında, Renkler Makina ailesine katıldım.

2) Bize yaptığınız işle ilgili bilgi verebilir misiniz?

Renkler Makina' da, 2,5 yıldır Manisa Fabrika Müdürü olarak görev yapıyorum. Ekip arkadaşlarımla birlikte, müşterilerimizin kalite ve zamanında teslimat beklentilerini karşılayacak şekilde, sorumlu olduğumuz referansların tedarikini gerçekleştiriyoruz.



Bunu yaparken, maliyet hedeflerimizin bilincinde, hammadde girişinden, sevkiyatların yüklenmesine kadar olan tüm operasyonel süreçlerimizi takip ediyor ve iyileştirilmesini sağlıyoruz. Mevcut ekipman ve insan kaynağımızın doluluğunu yüksek tutmak içinse, talebi sonlanan referansların yerine yeni projeler devreye alıyoruz. Her büyük organizasyonda olduğu gibi bizim fabrikamızda da, bahsettiğim bu süreçlerin sorumluluğu farklı departmanlar arasında paylaşılmış durumda. Ortak hedeflerimize ulaşmak için departmanlar arası koordinasyonun sağlanmasında arkadaşlarıma destek oluyorum.

3) Bir yönetici olarak kriz anlarında nasıl davranıyorsunuz?

Kriz anlarında, paniğe kapılmadan mümkün olduğunca hızlı ama doğru kararlar almak gerekiyor. Doğru karar alma olasılığını arttırmak için de veriler üzerinden değerlendirme yapmak çok önemli. Yine doğru karar almak için ilgili ekiple bir istişare, danışma ortamı yaratmak gerekiyor. Bir akıl iyidir ama iki akıl daha iyidir. Bu yüzden, böyle anlarda ekip arkadaşlarımla veriler üzerinden açık bir tartışma gerçekleştirmeye özen gösteriyorum. Sağlıklı bir veriye ulaşılamayan durumlarda, ekibimin tecrübesi ve iç sesine güveniyorum. Kriz sonrasında, özeleştirinin yapılması, alınacak derslerin çıkarılması ve önleyici aksiyonların tamamlanmasına önem veriyorum.

4) Sektörün öncülerinden biri olan Renkler'de yöneticilik yapıyorsunuz, 2021 de hem şirket için hem de bölümünüz için neler planlıyorsunuz?

Bir şeyi iyileştirebilmek için önce onu doğru ölçebilmek gerekir. Geçmiş yıllarda, süreçlerimizi hızlı ve doğru ölçmek için gerekli temelleri attık. Kritik proseslerdeki tüm tezgahları, üretim takip yazılımına (MAS) sinyalizasyonla bağladık. Kameralı ölçüm cihazımızla, sac kesimlerinde hızlı ve hatasız ilk onay almaya başladık. 2021 yılında, bu hızlı ve doğru ölçüm kabiliyetlerimizi kullanarak, birçok KAIZEN iyileştirme projesi tamamlamayı hedefliyoruz. Ayrıca hem üretim hem depo alanlarındaki manuel süreçlerimizi, otomasyona çevirmek için projelerimiz mevcut. Tam otomatik shrink makinesi ve kaynak robotu yatırımlarımızı bu yıl gerçekleştirmeyi planlıyoruz. Otomasyon fırsatlarını sadece sahada aramakla kalmıyoruz; ofis ortamındaki süreçlerimizde otomasyona imkan verecek "Robotik Süreç Otomasyonu" (RPA) uygulamalarını da 2021 yılında araştıracağız. Yetkinliklerimizi geliştirmek amacıyla, bu yıl Değer Akışı Haritalama (VSM) eğitimleri planladık. Bu eğitimlerle, tedarikçilerimizden müşterilerimize kadar olan akışın resmini net olarak çekebilecek ve katma değersiz adımları azaltabilecek uzmanlarımızı yetiştireceğiz.

YÖNETİCİLERİMİZİ TANIYALIM

Görkem ÖZBİLGİÇ – Manisa Fabrika Müdürü

5) Okurlarımıza başarıya ulaşmak için ne gibi şeyler tavsiye edersiniz?

Günümüz iş hayatında, bireylerin sadece tek bir alanda uzmanlığının olması başarı için artık yeterli değil. Başarılı çalışanlardan “T biçimli olma” bekleniyor. “T”nin dikey çizgisi belli bir alanda derinleşmiş uzmanlığı ifade ederken, yatay çizgi farklı alanlardaki yetkinlikleri sembolize ediyor. Üniversite eğitiminde edinilen uzmanlığın yanına farklı yetkinlikler koyabilmek için önce merak etmek sonra araştırmak ve okumak gerekiyor. İş insanlarının hayat tecrübelerini aktardıkları kitapları okumayı tavsiye edebilirim. Yılların birikimini özet halinde size sunabiliyor. Yine merak ettiğiniz konuların detayına hakim olmak için teknik dokümanlar okumak da faydalı oluyor. Okuduklarınızla iş hayatınızdaki tecrübelerinizi ilişkilendirmek, bilginin akılda kalmasını sağlayacaktır. Kendilerine büyük hedefler koyan arkadaşlarım için eski ABD başkanlarından Truman’ın bir sözüne burada değineyim; “Her okur bir lider değildir fakat her lider bir okur olmalıdır”. (Not all readers are leaders, but all leaders are readers.)

6) İş hayatındaki başarınızı neye borçlusunuz?

Büyük organizasyonlarda sürdürülebilir başarı, sadece bireysel çabalarla değil, sağlıklı bir ekip çalışmasının neticesinde gerçekleşir. O nedenle, karşılıklı güven ortamının olduğu, fikirlerin açıkça tartışıldığı, katılımcı bir ekip çalışmasını desteklemeye gayret ediyorum. Yetkinliklerine göre ekip arkadaşlarımın sorumluluk almasına önem verirken; bir yönetici olarak destekleyen ve delege eden tarafta olmaya özen gösteririm. Başarı paylaşıldıkça artar. Bu yüzden, ekip arkadaşlarım liderlik ettikleri çalışmalarını tamamladığında, getirilerini kendilerinin sunabildiği platformlar oluşturmaya çalışıyorum. Kendi adıma yeni şeyler öğrenirken ise, ayrıntılara girmeden önce büyük resmi anlamakla işe başlarım. Ana hatlar kafanızda oturunca, devamında ayrıntıları doğru konumlandırmak kolaylaşıyor. Ayrıntıları kavrayabilmek de iş hayatında doğru kararlar almanıza yardımcı oluyor.

7) Sizi çalışma hayatında motive eden şeyler nelerdir?

Kitabi bilgilerin pratikte uygulamalarını deneyimlemek, çalışma hayatında beni motive eden unsurların başında gelir. Bunun yanında farklı sektörlerden müşterilerle çalışmak ve onların taleplerini karşılamak; geniş bir yelpazede deneyim kazandırdığı için iş tatmini sağlıyor. Büyük oranda ihracat yapan bir şirketin çalışanı olmak ve ülke ekonomisine katkıda bulunmak da benim için önemli bir motivasyon kaynağıdır. Çalışma hayatında inişler çıkışlar, gergin anlar elbette olacaktır. Böyle zamanlar, herkes gibi benim de bireysel motivasyonumu olumsuz etkileyebiliyor. Kariyer hayatına, bir kısa mesafe koşusu olarak değil uzun bir maraton olarak bakabilmek önemlidir. Uzun vadeli düşününce, bu zor anları bir öğrenme fırsatı olarak görebiliyor ve tecrübeye dönüştürebiliyorsunuz. Bu da, motivasyonunuzu yeniden yükseltiyor.

8) Bize hobilerinizden bahsedebilir misiniz?

Başarılı insanların hayat hikayelerini okumaktan keyif alıyorum. “Bir Dünya Kurmak, Rıdvan Akar” ve “Ayakkabı Gurusu, Phil Knight” kitaplarını önerebilirim. Yurtdışında yeni şehirler görmek ve elimde harita ile bu şehirleri gezmek beni mutlu ediyor. Bir diğer hobim de müzikle uğraşmak; amatör olarak akustik gitar çalıyorum.

ISO 45001:2018 BELGEMİZİ ALDIK



Renkler olarak uyguladığımız yönetim sistemleri doğrultusunda ISO 45001:2018 belgesini almaya hak kazandık.



MAVİ YAKA SÖYLEŞİ

Murat TOPÇU / Pres Operatörü – Kemalpaşa Fabrika



1) Sizi biraz tanımak isteriz?

Merhaba, ben Murat Topçu. 1984 İzmir doğumluyum. Evliyim ve 4 yaşında Duru adında bir kızım var. Mimar Sinan Endüstri Meslek Lisesi'nde okudum ve daha sonra çalışma hayatım başladı. 2008 yılı Temmuz ayında Renkler ailesine katıldım. Pres Operatörü olarak görevime devam etmekteyim.

2) Bize yaptığınız işle ilgili biraz bilgi verebilir misiniz?

Kemalpaşa fabrikamızda 315 ton eksantrik pres tezgahı operatörüyüm. Otomotiv ve elektronik sektörlerine başlıca progresif-kesme ve bükme kalıplarında üretim yapmaktayım. Genelleme yapacak olursam sac şekillendirme diyebiliriz.

3) Renkler'de sizi motive eden şeyler nelerdir?

Renkler bizlere sürekli geliştirme ve iyileştirme fırsatları ile birlikte iş kazalarından uzak ve huzurlu bir çalışma ortamı sağlıyor. Ekip arkadaşlarımız ve amirlerimiz ile olan iletişimimiz bizleri daha pozitif ve verimli kılıyor. Kemalpaşa fabrikada 14. yılıma başlamanın mutluluğunu da ayrıca siz değerli okurlarımızla paylaşmak isterim.

4) Bize hobilerinizden bahsedebilir misiniz?

Kamp yapmak, yamaç paraşütü ve olmazsa olmazım olan modifiye tutkum.. En keyif aldığım ve emek verdiğim otomobil modifiyesi olduğu için sizlere bundan bahsetmek isterim.

5) Kaç yaşından itibaren hobinizi yapmaya başladınız? Süreç nasıl ilerledi? Bize zorluklarından bahseder misiniz?

25-26'lı yaşlarda başlayan otomobil sevdam, araba ve modifiye fuarlarına olan ilgim ile başka bir boyut kazandı. Araçlarıma standardın dışına çıkarak görsel ve estetik modifikasyonlar ile kendi tarzımı katmaya başladım. Zorluk kısmına gelecek olursam çok ucu açık bir sektör ve sonu olmayan ürünler olduğu için maddi anlamda yorabilir. Onun dışında gayet keyifli ve ilgi çekici diyebilirim.

6) Bu hobiye başlamak isteyenlere neler tavsiye edersiniz?

Öncelikle modifiye teriminin araç kişiselleştirme olduğunu hatırlatarak zararlı veya kötü bir şey olmadığını söylemek istiyorum. Aracınıza yapacağınız uygulamaları, değişiklikleri profesyonel ellere ve tavsiye edilen tuning merkezlerine götürmeniz durumunda problem yaşamazsınız. Ayrıca dış modifiye ile başlamanız daha faydalı olacaktır. Vakit ayırıp okuduğunuz için çok teşekkür ederim. Saygılarımla.

MAVİ YAKA SÖYLEŞİ

Tekin PEKKARACA / Paketleme ve Lojistik Operatörü – Manisa Fabrika

1) Öncelikle sizi biraz tanımak isteriz?

Öncelikle tüm renkler ailesine merhabalar. 1983 İzmir doğumluyum. İlköğretimin ardından ortaokul ve lise eğitimini Manisa Fatih Anadolu Lisesi'nde tamamladım. Daha sonra kaderin cilvesi diyelim, üniversite eğitimini maalesef bazı aksaklıklar yüzünden tamamlayamadım. Askerliğin ardından üretim sektöründe belirli firmalarda montaj hattı personeli, üretim sorumlusu, stok yönetim asistanı, sevkiyat sorumlusu ve üretim planlama sorumlusu olarak çalıştım. 2019 Mayıs'tan beridir de Renkler ailesi ile beraber üretmeye ve ülke ekonomisine katkı sunmaya devam ediyorum.

2) Bize yaptığınız işle ilgili biraz bilgi verebilir misiniz?

Firmamızın Manisa lokasyonunda lojistik bölümünde görev yapmaktayım. Müşterilerimizin ilgili siparişlerinin termin tarihlerine göre, elimizdeki stokları fifo gözetilerek istenilen sevkiyat standartlarında hazırlamak ve stok kontrollerini yaparak olası stok hatası veya eksik kalan sipariş miktarlarını planlama ile paylaşarak gerekli aksiyonların alınmasını sağlamak ve sevk etmek.



3) Renkler' de sizi motive eden şeyler nelerdir?

Gelişime açık olması, yönetim kurulumuzun yatırım yapma konusunda gösterdiği cömertlik ve çalışan fikirlerinin bir süzgeçten geçirilerek yapıcı olarak geri dönüş yapılması.

İş arkadaşlarımızla aile olmak için gösterdiğimiz çaba ve bunu başarabilirsek, birbirimizin tecrübelerini herkese aktarabilirsek tam donanımlı bir aile olarak her işin üstesinden gelebilmek daha kolay bir hal alır.

4) Bize hobilerinizden bahseder misiniz?

Briç ve 3 bant bilardo sporu ile ilgileniyorum uzun süredir.

5) Kaç yaşından itibaren hobinizi yapmaya başladınız? Süreç nasıl ilerledi? Bize zorluklarından bahseder misiniz?

Bilardo ile 14, briç ile 16 yaşında tanıştım. Bu sporlara merak sarmamdaki sebep okuduğum kitap ya da makalelerdeki bazı cümlelerin beni bu sporların büyümesine çekmiş olmaları.

Mesela briç merakının başlangıcı Agatha Cristhie'nin bir kitabındaki şu cümle: Elinizdeki 13 kâğıda çok iyi bakın ve değer verin, muhtemelen hayatınız boyunca bir daha onları yan yana göremeyeceksiniz!

Briç 52 adet iskambil kâğıdı ile 4 kişinin bir masa etrafında karşılıklı oturarak eşli oynadığı ve federasyonu olan bir spordur. Size gelen 13 kâğıdın kaç farklı şekilde gelebilmesi olasılığı 10 üzeri 37'dir. Bunun zaman ifadesi ise bütün dünyadaki insanlar günde sekiz saat briç oynasalar, oynadığınız ilk dağılım 35 sene sonra tekrar karşınıza çıkabilir.

Briçin insana yaptığı olumlu katkılar, düşünme, sorgulama, analiz yeteneği, inisiyatif alma, iletişim becerisini geliştirme, problem çözme ve bakış açısını anlık olaya göre değiştirme olarak genelleleyebiliriz.

Bilardo ile yolumun kesişmesine neden olan olay ise, günümüz dünyasının şekillenmesinde büyük pay sahibi olan ünlü bilim insanı Nicola Tesla'nın şu tanımı olmuştur.

"Bilardo; satranç kombinasyonları, fizik yasaları ve insan beyni ile vücut hareketleri arasındaki gözle görülür dikkat çekici bağlantının birleşiminden oluşan algılanması belki de en güç mükemmelliğin oyunudur". Bu tanıma kayıtsız kalamadım.

MAVİ YAKA SÖYLEŞİ

Tekin PEKKARACA / Paketleme ve Lojistik Operatörü – Manisa Fabrika

Sonrasında yavaş yavaş istaka tutmaya topa vurmaya ve istediğim hareketleri topa aktarmaya başladım. Şimdilerde ise Türkiye şampiyonalarına katılarak amatörce yaptığım bir spor hâline geldi.

Briç eşli oynanan bir iskambil oyunu ve iki kısımdan oluşuyor. Birinci kısım deklare (el tarifi) ve ikinci kısım kart oyunu. Oyunun en güzel kısmı şansın ihtiyaç olmadığı tek spor. Çünkü oynadığınız ellerin aynısını diğer rakipler de oynuyor (ortalama bir turnuvada 30 ila 40 çift). Eşiniz ile çok iyi bir iletişiminiz olması gerekiyor. Briçin kendine has bir dili olduğu için ortalama bir oyun seviyesine geldiğiniz zaman dünyanın her yerinde ya da internette dile ihtiyaç duymadan oynayabilirsiniz. Sizi oyun ile ilgili terimlerle boğmak istemiyorum onun için olaylara analitik bakmak iletişimi koparmadan inatla sorunların üzerine gitmek farklı bakış açıları geliştirmek ve hayatınızın geri kalanında sürekli gelişen sizi daima zihinsel olarak zinde tutacak sıkılmadan yapacağınız bir şey arıyorsanız hemen başlamanızı tavsiye ederim.

Bilardo ise ilerletmeye başlayınca işin içine matematik geometri ve fiziğin girdiği dışarıdan basit gibi duran ama çok zor bir spor. Bir maç esnasında değişkenler o kadar fazla ki hepsini değerlendirip topunuza doğru vuruş yapmanız yüksek mental zindelik gerektiriyor. Yaklaşık 100 yıldır profesyonelce yapılan bu sporda 3 bant art arda sayı çekme rekoru sadece 28 sayı.

Değişkenleri kısaca şöyle özetleyebilirim. Kendi topunuzun temizliği, masanın kirlenme hızı, havadaki nem oranı, masanın ısısı, ortam ısısı ve en önemlisi konsantrasyonunuz. Bunlara ek olarak hiçbir masada diğer masalara (aynı salonda olsa dahi) benzemez bu da bu sporun zorluğunun kat kat artmasına neden olur.

Ama hayalinizdeki sayıyı topa doğru şekilde aktardığınızda ve sayıyı düşündüğünüz gibi aldığınızda size verdiği haz ve mutluluk tüm zorluklara değer. Bilardo sporu o topa can vermek ile eşdeğerdir. İşin sihri ve cazibesi de bundandır.

6) Bu hobiye başlamak isteyenlere neler tavsiye edersiniz?

Hobilerin zorlukları, bilardoda kendinize ait bir istaka olmasını isterseniz maddi olarak ekipman masrafı var. Bir tabii ki salonda oyun ücreti var asıl sizi yorabilecek masraf bu.

Briç internet üzerinden de oynandığı için pek bir masrafı yoktur.

Tavsiyelerim bu iki hobimden birini tercih etmek isterseniz bana göre briç bir tık önde. Çünkü sadece oyun olarak değil, bundan sonraki yaşamınızı olumlu yönde etkileyecek bir spor. Fazla düşünmeyin, bence vaktiniz varsa hemen başlayın.

7) Son olarak okurlarımıza söylemek istediğiniz bir şeyler var mı?

Son olarak üretim sektöründe hepimiz yıllardır çalışıyoruz ve gün oluyor işlerin çıkmaza girdiğini düşünüyoruz, umutsuzluğa kapıldığımız zamanlar olabiliyor.

10 yaşında ayakkabı imalathanesinde başlayan üretim maceramda kulağıma küpe olan ustamın bir cümlesi ile bitirmek istiyorum.

"Evlat başlamadan bitmez, durursan bitmez."

Hepinizle birlikte daha nice seneler çalışmak dileğiyle..

MISIR NAFEZA SİSTEMİ

Gözde COŞKUN – Sevgi AÇAR



Mısır Arap Cumhuriyeti, Mısır 2030 Vizyonu kapsamında 207/2020 Sayılı Gümrük Kanunu'nu yayımlaması ile beraber, ilgili kanunun 39.maddesine istinaden Mısır'a yapılacak ihracatlar için Nafeza platformu üzerinden işlemlerin yürütüldüğü bir sisteme geçmektedir. Bu platform ile Mısır Arap Cumhuriyeti; gelen her ithalat ürününün önceden tespit edilerek uygunluğunun kontrol edilmesini sağlamak, gümrük işlemlerini kolaylaştırmak, limanda oluşabilecek beklemlerin son bulmasını sağlamak ve Mısır'ı bölgesel ve küresel ticaret merkezi haline getirmeyi amaçlamaktadır. Sistem test amacıyla 1 Nisan'da başlamış olup, Mısır Maliye Bakanlığı tarafından 2021/328 sayılı Karar ile zorunlu olacağı tarih 3 ay ertelenerek 1 Temmuz yerine 1 Ekim olarak belirlenmiştir.

İhracat gönderisi için, ihracat ülkesinden hareket etmeden en az 48 saat/en çok 3 ay önce; ithalatçı, ihracatçıdan temin etmiş olduğu ihracat evraklarına göre gümrük tarafından istenilen bilgileri Nafeza sistemine giriş yapar ve ACID (Gönderi Ön Bilgilendirme-Advanced Cargo Information) numarası alabilmek için talep oluşturur. Talebe istinaden Gümrük Otoritesinin değerlendirmesinin olumlu olması sonucunda, ACID numarası oluşur ve ithalatçı, ACID numarasını ihracat evraklarına eklenmesi için ihracatçıya gönderir. İhracatçı ACID numarası eklenmiş ihracat belgelerini evrak gönderme platformu olan CargoX'e yükler ve ithalatçının onayına sunar. İthalatçı evrakları inceler ve uygun bulması halinde e-imzası ile imzalayarak evrakları, Nafeza sistemi üzerinden 46 haneli gümrük kabul kararını almak için, gümrük otoritesine başvuru yapar. Gümrük otoritesinin onayından geçen varış yapan eşyaların, vergisinin ödenmesine istinaden herhangi bir problem oluşmaması durumunda gümrük sahasından çıkışına izin verilir. Özel izne tabi bir gönderi olmaması durumunda eşyaların ortalama 2-3 gün içinde gümrükten çıkışı hedeflenmektedir.

Bu yeni sistem ile ihracatçılar CargoX platformuna kayıt olarak, ihracat evraklarını bu sistem üzerinden Mısır'daki ithalatçı firmaya göndermektedir. CargoX platformu kayıt olan kullanıcılar için Blockchain Key oluşturularak güvenli evrak transferine imkân sağlamaktadır. Platformun dezavantajı ise evrak gönderimi yapmak için Units adı verilen kredi satın alınması gerekmektedir. ACID numarasına bağlı olarak evrak gönderimi sırasında her evrak başına kredi düşmektedir. Bu durum ihracatçılar açısından yeni bir maliyet kalemi oluşmasına neden olacaktır.

Mısır Arap Cumhuriyeti'nin yayımladığı bildiriye 1 Ekim 2021 tarihinden itibaren varış yapacak sadece denizyolu gönderilerinde ACID numarası bulunmayan ürünler için, bütün masraflar ihracatçıya ait olmak üzere mahrece iade durumu söz konusu olacaktır. Aynı zamanda, ACID numarasına ilişkin hataların eşyanın bulunduğu gemi hareket etmeden önce giderilmesi gerekmektedir. Bu durumun yanı sıra sistemde oluşabilecek sorunlar için nasıl bir yol izleneceği şu an için belirsizdir.

Bu sisteme geçilmesiyle beraber, ülkemizden Mısır'a ihracat yapan ihracatçılarımız açısından, evrak akışının hızlanması, kargo maliyetlerinin düşmesi, Mısır'da oluşabilecek gecikmelerden kaynaklı maliyetlerin düşmesi ve özellikle yaş-meyve sebze ihracatlarında bekleme sürelerinin azalması olumlu olacaktır. Ayrıca evraklardaki konsolosluk, elçilik ve ticaret odası onaylarının da kaldırılması söz konusudur.

ARAMIZA YENİ KATILANLAR



Durmuş UMAR – Abkant Op.
Sezcan ŞANS – Elektrik Bakım Op.
Engin ÇOBANLAR – Forklift Op.
Hüseyin YETİM – Forklift Op.
Durmuş AKKUŞ – Kalite Kontrol Op.
Samet TEKKUMRU – Kalite Kontrol Op.
Ümit ÖZTÜRK – Kalite Kontrol Op.
Ali Aral ORHAN – Kaynak Mühendisi
Emre ACAR – Kaynak Op.(Robot MAG)
Kadir ÇAKAR – Kaynak Op.
Yasin SARTAK – Kaynak Op.(Robot MAG)
Celal ÜÇGÜL – Lazer Op.
Edip SEVİM – Lazer Op.
Kasım ERTAŞ – Lazer Op.
M.Eren DUYAR – Lazer Op.
Okan BUZAK – Lojistik Asistanı
Abdullah KIYMAZ – Montaj Op.
Berat KAYCI – Montaj Op.
Gökhan AY – Montaj Op.
Gökhan GÜLER – Montaj Op.

Musa DEMİRKAYA – Montaj Op.
Uğur YILDIZ – Montaj Op.
Emin YAVUZ – Paketleme ve Lojistik Op.
Engin ALANBEL – Paketleme ve Lojistik Op.
Ferdi ÇINAR – Paketleme ve Lojistik Op.
Gökhan ÇELİK – Paketleme ve Lojistik Op.
Hüseyin SARI – Paketleme ve Lojistik Op.
Özer AYDIN – Paketleme ve Lojistik Op.
Gizem TUNCEL – Planlama Mühendisi
Mert ÖZTİBET – Planlama Uzmanı
Musa AYDIN – Pres Op.
Necdet DAMAR – Proje Mühendisi
H.Burak ERKIZAN – Proje Mühendisi
Furkan ÇAKIR – ROTA Part Time Mühendis
İmge SERÇE – ROTA Part Time Mühendis
Mert OLÇAMAN – ROTA Part Time Mühendis
Selen ŞİRİN – ROTA Part Time Uzman
Tefik BARIŞ – Üretim Mühendisi
Aydın AKDENİZ – Zımpara Op.
Engin ERŞEN – Zımpara Op.

Aramıza yeni katılan çalışma arkadaşlarımız, ailemize hoş geldiniz..

ROTA Projemizden Kadromuza Geçenler Öykü KOCATUĞ – İnsan Kaynakları Uzmanı

Rota projemize çok kıymet veriyor, gençlerimize istihdam sağlamaktan mutluluk duyuyoruz..

BÖLÜMLERİMİZİ TANIYALIM

Mali İşler



Mali işler; işletmenin faaliyetlerine ait sonuçları mali veriler ışığında raporlayan ve firma durumunun analiz edilmesini sağlayan, bu çerçevede geleceğe yönelik finansal kararların alınmasında aktif rol alan birimdir. Aynı zamanda kurumu resmi makamlarda temsil eder ve resmi işlemlerini yürütür. Mali işler bünyesinde yapılan işler yasalarla belirlenmiş olup firmanın geleceğini doğrudan ilgilendirmektedir.

Mali işler bölümünde işler genel olarak ön muhasebe ile başlar. Bilgisayar destekli muhasebe süreçleri ve ileri muhasebe işlemleri ile devam eder. Bu süreç cari hesap kayıtları, fatura kesilmesi, çek-senet işlemleri, banka hesaplarının takip edilmesi gibi akışlardan, bunların muhasebe programları üzerine işlenmesine, sonrasında amortisman hesabı, kur farkı işlemleri, karşılık ve yansıtma hesapları vb. dönem sonu işlemlerinin yapılmasıyla mali tabloların hazırlanmasına kadar geçen süreci ifade eder. Ayrıca şirket bütçe sürecinin yönetilmesi, maliyet muhasebe süreci, dış ticaret muhasebe süreci, finansal tablo analizi, UFRS mali tablo uyumluluğu ve vergi yönetimini kapsayan ileri muhasebe süreçleri de faaliyet alanımızdaki diğer süreçlerimizi oluşturmaktadır.

Şirketimizin misyon ve vizyonuna paralel olarak belirlediğimiz, mali işler bölümü misyon ve vizyonu aşağıdaki gibidir;

Misyonumuz; Mali işler mesleğinin önemine hakim, sürekli eğitim ve gelişim ihtiyacının bilincinde olan, mesleki gelişmeleri takip ederek çağa uygun bir şekilde teknolojik dönüşüme ve yeniliklere hızlı uyum sağlayan, etkin iletişim becerilerine sahip, muhasebenin temel ilkelerine, şirket etik değerlerine ve prosedürlerine bağlı kalarak sorumluluklarını yerine getiren bir bölüm olmak.

Vizyonumuz; Konusunda uzman ve yetkin personeli ile doğru, güvenilir, şeffaf ve karşılaştırılabilir bilgileri zamanında ve ihtiyaca uygun sunarak, tüm paydaşların ihtiyaçlarına cevap veren ve karar mekanizmalarına azami katkı sağlayan bölüm olmak.

Mali işler bölüm stratejilerimiz;

- Şirket içerisinde ve şirket dışındaki tüm paydaşlarımız ile etkin iletişim ve sağlıklı işbirliği yapmak.
- Genel Muhasebe, Finans Muhasebesi, Maliyet Muhasebesi ve Yönetim Muhasebesi alanlarında gelişme ve iyileştirme süreçlerini devam ettirmek.
- Mali işler süreçlerinde otomasyonu ön planda tutarak, katma değerli operasyonlara odaklanmak ve karar destek mekanizmalarında daha etkin rol almak.
- Görevleri ve rolleri belirlenmiş daha yüksek performansla çalışılan bir takım oluşturmak.
- Mali işler çalışanlarının mesleki ve kişisel yetkinliklerinin artırılmasını desteklemek.
- Mali işler politikalarının şirket bünyesinde yerleştirilmesi ile ilgili çalışmalar yapmak.
- Firmamıza uygun teşviklerin ve vergi uygulamalarının araştırılmasına yönelik çalışmaları devam ettirmek.
- Uygun finansman kaynaklarının araştırılmasına yönelik çalışmaları devam ettirmek.

Bölümümüzde yapılan başlıca işlemler özet olarak aşağıdaki gibidir;

- Her türlü mali işlemin kontrolü, denetlenmesi ve değerlendirilmesi
- Aylık dönem kapanış süreçlerinin yönetilmesi
- Satın alma faturalarının kayıt işlemlerinin yapılması
- Satış fatura kayıt işlemlerinin yapılması
- İthalat ve ihracat resmi işlemlerinin yapılması
- Finansman işlemlerinin yapılması (Ödeme-tahsilat işlemleri, nakdi ve gayri nakdi kredi işlemleri, kasa işlemleri vb.)
- Maliyet muhasebesi işlemlerinin yapılması (Yarı mamul ve mamul birim maliyetlerinin hesaplanması, operasyon maliyetlerinin aktivite bazında hesaplanması, ürün katkı raporlarının hazırlanması vb.)
- Bütçe sürecinin yönetilmesi

BÖLÜMLERİMİZİ TANIYALIM

Mali İşler

- Mali tablolarının hazırlanması, yorumlanması ve yönetime sunulması
- Beyannamelerin hazırlanması ve onaylanması, vergilerin zamanında ödenmesi
- KDV İade süreçleri
- Devlet Teşviklerinin Takibi (Yatırım Teşvik, Küresel Tedarikçi Zinciri Teşviği (KTZ), İhracat Teşvikleri vb.)
- Bağımsız denetim, tam tasdik vb. denetim süreçlerinin yönetilmesi
- Vergi Dairesi, SGK ve Gümrük denetim süreçlerinin yönetilmesi
- Sigorta poliçe ve hasar süreçlerinin takibi ve yönetilmesi
- İstatistik ve anket sürecinin takibi (TUIK, TCMB, EBSO, ISO, TOBB, MOSB, KOSB vb..)
- Olağan ve olağandışı genel kurul işlemleri
- Sanayi Sicil, Ticaret Sicil, KOSB, MOSB, vergi daireleri, ticaret odaları işlemlerinin takibi ve yönetimi
- Günlük, haftalık, aylık ve yıllık bazda üst yönetime ve ilgili bölümlere raporlamaların gerçekleştirilmesi.

Mali işler fonksiyonları;

Kaydetme: İşletmenin para ile ifade edilebilen tüm hareketlerinin, belgelere dayanarak kayıt altına alınmasını ifade etmektedir. Mali işler aşamalarında en önemli olan ve ilk aşamayı oluşturan fonksiyondur. Kayıtların doğru olmadığı bir muhasebe sisteminde diğer fonksiyonların anlamı kalmaz.

Sınıflama: Muhasebe sisteminde kayıt altına alınan bilgilerin belirli zaman aralıklarında derlenip niteliklerine göre gruplandırılmasını ifade eder. Doğru analiz ve dönemler arası karşılaştırılabilirliğin sağlanması adına sınıflama fonksiyonunun önemi yüksektir.

Raporlama ve Analiz: Kayda alınıp sınıflanan veriler sayesinde şirketin faaliyet sonuçları hakkında bilgiler üretilmektedir. Bu bilgiler raporlama fonksiyonu sayesinde mali tablolar aracılığı ile şirket paydaşlarına raporlanmaktadır. Son aşama olan raporlama yorum aşamasıdır. Bu aşamada paydaşlar raporlanan veriler üzerinden analizlerini gerçekleştirmektedir. Raporlanan mali tablolar; şirketlerin gelecekle ilgili karar alınmasını sağlayan önemli destek mekanizmalarındandır.



İbrahim YALÇIN
Mali İşler Müdürü
(2018 - ...)



Ferhan YILDIZ
Mali İşler Şefi
(2015 - ...)



Sefer KAYA
Finans Uzmanı
(2018 - ...)



Fatmanur AŞKINGİL
Mali İşler Uzmanı
(2020- ...)



Çiğdem ŞİRİNER
Mali İşler Uzmanı
(2020 - ...)



Tuğçe DÖNMEZ
Mali İşler Uzmanı
(2020 - ...)



Hakan EMİR
Mali İşler Uzmanı
(2018 - ...)



Mürsel DOĞAN
Mali İşler Uzmanı
(2016 - ...)



Selen ŞİRİN
ROTA Part Time
Mali İşler Uzmanı
(2021 - ...)

EVDEN ÇALIŞMA

Serhat İZCİ – Personel Uzmanı

Covid-19 pandemisinin biz özel sektör çalışanlarının iş hayatına kattığı yeniliklerden birisi de evden çalışmalar oldu. Sürecin başlarında uygulanan birçok önleme ek olarak çoğu şirket ve kurum çalışanlarının hayatına, uzaktan çalışmalar girmeye başladı. Tüm Dünya’da işgücünün neredeyse çeyreği kısmen ya da tamamen evden çalışırken pandemi süresince birçok çalışan ve yönetici evden çalışmak ve iş ortamından, ofislerinden uzaklaşmak zorunda kaldı.

Her ne kadar tüm problemlerde olduğu gibi, şirketlerin uzaktan çalışma koşullarına önceden net bir şekilde hazırlanmaları daha iyi bir yöntem olsa da pandemi gibi küresel kriz zamanlarında veya şartların hızla değiştiği diğer durumlarda böyle bir imkân mümkün olamayabiliyor. Dolayısı ile Renkler uygulamasında olduğu gibi ay bazında gelişmeler takip edilerek vaka sayıları ile orantılı takvimler oluşturmak mantıklı bir çözüm yolu olabiliyor.

Uzaktan çalışmaların genel zorlukları arasında rahatlıkla sayabileceğimiz kimi başlıklar; çalışanların ofis ortamından uzakta olmaları sebebiyle yüz yüze etkileşimden yoksun kalmaları ve normal zamanki kadar çok ve etkin çalışamamaları durumudur. Bir diğer zorluk; ofis ortamında özellikle kala-

balık ofislerde yaşanan iş dışı sohbetlerin ev ortamında imkânsız oluşu çalışanlar açısından sosyal izolasyon ortamı yaratarak yalnızlık hissi yaşatabilmektedir. Karakter olarak dışa dönük çalışanlarda daha fazla ön plana çıkması muhtemel bu yalnızlık hissi ev ortamında diğer kişilerle sosyalleşme imkanlarının sınırlı olmasından kaynaklı kısa vadede sıkılma, bunalma gibi etkiler gösterebilir. Evden çalışma süreleri uzadıkça şirkete olan aidiyet hissinin azalması gibi olumsuz etkiler de yaratabilecektir. Evden çalışmalarda belki de akla gelen ilk sahne bir ebeveynin koltuk ya da masada çocuğunu kucağına alarak bilgisayarda bir şeyler yazmaya çalışmasıdır. Aslında bu sahne evden çalışmalara oldukça kötü bir örnek oluşturmaktadır. İşveren ve yöneticilerin sıklıkla önerdiği; evden çalışmalarda mümkünse ayrı bir çalışma alanı oluşturulması fiziken tüm çalışanlarda mümkün olamayabilir, ya da merkezi hükümet tarafından alınan ani kararlar neticesinde (okul-kreşlerin kapatılması kararı) elde olmayan nedenlerle beklenmedik ebeveynlik sorumlulukları ile karşı karşıya kalınabilmektedir. Tüm bu operasyonel zorlukların yanında evden çalışmalarda karşılaşılan bir diğer zorluk ise bilgiye erişimde karşılaşılan güçlükler olarak karşımıza çıkmaktadır. Ofis ortamında birlikte çalışmalarda çok kolay olan bilgi paylaşımı evden çalışmalarda daha fazla zamana ve efora mal olabilmektedir.

Tüm bu olumsuz faktörlere rağmen özellikle özel sektör yöneticilerinin uzaktan çalışma koşullarını daha talepkâr kılan faktörleri bir araya getirmesi, yüksek performans gösteren çalışanlarının performanslarını korumak, düşük performanslı çalışanların da verimliliklerini artırmak adına bir fırsat olarak karşımıza çıkmaktadır. Evden çalışmalardaki verimliliği artırabilmek adına kısmen daha hızlı ve az maliyetli birtakım önlemler ile iyileştirmeler yapmak da mümkün. Pek çok başarılı yöneticinin uyguladığı uzaktan çalışanlarıyla günlük bireysel ya da grup halinde planlı görüşmeler yapılması bunlardan bir tanesi. Ofis ortamının olmazsa olmaz iletişim kanalı e-postaların evden çalışmalarda yetersiz kalmasına yönelik olarak video konferans yönteminin daha sık kullanılması ve ofis ortamındaki yüz yüze iletişime yakın deneyimler sunması da bir başka seçenek olarak görünüyor. Diğer yandan, hızlı bilgi paylaşımı ve iş birliği gerektiren durumlarda da mobil mesajlaşma fonksiyonları olan seçeneklerin değerlendirilmesi daha uygun olacaktır. Tüm bu iletişim kanallarının ekip bünyesinde içselleştirilmiş ve tanımlanmış zamanlarda kullanılıyor olması ve şirket bünyesinde çalışanlara sunuluyor olması süreçlerin sağlıklı yürümesi bakımından hayati öneme sahiptir.

Evden çalışmalarda da diğer tüm iş süreçlerinde olduğu gibi yönetici-ekip entegrasyonunu verimliliği doğrudan etkilemektedir. Yapılan çalışmalar çalışanların, kriz anlarında ya da iş ile ilgili beklenmeyen ani değişiklik durumlarında tepki gösterirken yönetici ya da amirlerine göre hareket ettiğini gösteriyor. Bir yöneticinin ya da amirin stres ya da çaresizlik içinde iletişime geçmesi çalışanları üzerinde “damlama etkisi” yaratabiliyor. Dolayısı ile yönetici davranışı doğrudan stres ve kaygının ekibe yayılmasına yol açabiliyor. Diğer yandan destek ve telkinlerle çalışanların olumlu yönleri ön plana çıkarılarak, her çalışanın iş hayatında ve şirket bünyesinde bir amaç doğrultusunda bulunduğu gerçeğinin altını çizmek ve bu yönde odaklanmalarını sağlamak karşılaşılan zorlukların üstesinden gelmede daha etkili bir seçenek olarak görünmektedir..



YAZA MERHABA

Yazın gelişini kutlamak amacıyla 9 Haziran Çarşamba günü Manisa ve Kemalpaşa lokasyonlarımızda, pandemi koşulları ve önlemlerini de dikkate alarak dondurma ikramı ile bir araya geldik.

Pandemiden dolayı sosyalleşemediğimiz zorlu süreçlerde hepimize güzel bir motivasyon kaynağı oldu. Eməği geçen herkese teşekkür ederiz.



ROTA

Renkler Okuldan Takıma Akademisi

Furkan ÇAKIR

ROTA Part-Time Proje Mühendisi

Merhaba ben Furkan ÇAKIR, 1996 İzmir doğumluyum. Konya Teknik Üniversitesi Makine Mühendisliği 4.sınıf öğrencisiyim. Daha önce çeşitli firmalarda staj deneyimlerim oldu. Çalışma hayatıma 7 Haziran 2021 tarihinde ROTA programı kapsamında Renkler Makina'da Part-Time Proje Mühendisi olarak başladım. ROTA programına dahil olduğum için kendimi çok şanslı hissediyorum. ROTA örneği nadir olan bir program, bu programı hayat geçiren ve bizlere güvenen herkese teşekkür ediyorum.

Kendimi azimli, çalışmayı ve öğrenmeyi seven biri olarak tanımlayabilirim. Öğrendikçe, öğretmeyi hedefleyen ve bundan zevk alan bir yapıya sahibim. Kendimi kısa sürede geliştirip Renkler' de yetkin bir Proje Mühendisi olmayı hedefliyorum.

Bunların yanı sıra boş zamanlarımda doğa gezileri yapmayı, futbol maçları izlemeyi ve masa tenisi oynamayı seviyorum.



İmge SERÇE

ROTA Part-Time Satış Mühendisi

Merhaba ben İmge SERÇE, 13 Haziran 1994 doğumluyum. İzmir Yaşar Üniversitesi'nde Elektrik Elektronik Mühendisliği bölümü son sınıf öğrencisiyim. Üniversite hayatım boyunca her ara dönemde staj yaptım. İlk stajımı Kibele PIMS firmasında satış bölümünde 4 ay yaptım. Ardından Polonya'da Addev Materials firmasında Üretim ve Proses bölümlerinde 2 ay staj yaptım. Sonrasında TPI Composites firmasında 2 yaz üst üste Bakım, Üretim, Kalite, Proses ve Ar-Ge departmanlarında toplam 4 ay staj yaptım.

Okulumun biteceği bu son dönemde, Renkler Makina ROTA kapsamında Part Time Satış Mühendisi olarak başlayarak mezun olmadan deneyim kazanma fırsatını elde ettim.

Araştırma yapmayı ve yeni şeyler öğrenmeyi çok severim. Her zaman aktif biri oldum, 15 yıl çeşitli kulüplerde amatör basketbol oynadım. Doğa sporları ve satranç kulüplerinde aktif rol aldım. Hayalim kendi yeteneklerimi en iyi şekilde yönlendirip doğru alanda mühendislik yapmak. Renkler Makina ROTA kapsamında çalışarak hayalim için ilk adımı atmış olmaktan dolayı kendimi çok şanslı hissediyorum.



ROTA

Renkler Okuldan Takıma Akademisi



Mert OLÇAMAN

ROTA Part-Time Üretim Mühendisi

Merhaba, ben Mert OLÇAMAN 15.07.1996 tarihinde Manisa'da doğdum. Hasan Türek Anadolu Lisesi'nde okudum ve daha sonra Bursa Uludağ Üniversitesi'nde Makine Mühendisliği'ne başladım. 3.sınıfta Farabi Öğrenci Değişim Programı ile bir sene Yıldız Teknik Üniversitesi'nde okudum. Buradan sonra bir dönem Erasmus Öğrenci Değişim Programı aracılığı ile Polonya Silesian University of Technology 'de eğitim gördüm. Renkler Makina'nın sağlamış olduğu ROTA programı ile part time olarak çalışmaya başladım. Daha önceden kısa süreli staj yapmış olsam da buradaki program benim için çalışma ortamına başlangıç için güzel bir fırsat oldu. Daha yeni başlamış olsam da şimdiden bir şeyler öğrenmeye başladım. Bu yüzden benim için çok güzel bir fırsat oldu ve olmaya da devam ediyor. Hayat boyu öğrenme prensibini ilke edinmiş biriymdir. Boş zamanlarımı spor yaparak, gitar çalarak ve Arduino ile ilgilenerek değerlendiriyorum.

Selen ŞİRİN

ROTA Part-Time Mali İşler Uzmanı

Merhaba ben Selen ŞİRİN, 15.02.1998 İzmir doğumluyum. Dokuz Eylül Üniversitesi İşletme Bölümü son sınıf öğrencisiyim aynı zamanda Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Dış Ticaret Bölümü mezunuyum. ROTA programına Part-time Mali İşler Uzmanı olarak başladım. Okuldan istediğimiz verimi alamadığımız pandemi sürecinde bu eksikliği ROTA programına dahil olarak kapattığım için çok şanslı hissediyorum. Eğitim hayatım devam ederken iş hayatını böylesine deneyimlemek benim için çok büyük bir artı. Henüz uzun zaman geçmemesine rağmen edindiğim bilgiler, hedeflerim ve istediğim kariyer planı konusunda oldukça emin adımlar atmamı sağlıyor. Ofisteki bilgi paylaşımının henüz tecrübesiz olduğum bu departmanda benim için çok büyük bir moral kaynağı olduğunu söyleyebilirim. Boş zamanlarımda spor yapmayı, kitap okumayı, puzzle yapmayı ve arkadaşlarımla vakit geçirmeyi çok seviyorum.



İHRACAT NOKTASI: TAYLAND

Resmi adıyla Tayland Krallığı, eski adıyla Siyam, Hindin yarımadasının orta kısmında bulunan Güneydoğu Asya ülkesidir. Tayland 513.120 km² yüz ölçümü ile dünyanın en büyük 51. ülkesidir. Nüfusu ise yaklaşık 67 milyondur ve bu Tayland'ı dünyanın en kalabalık 20. ülkesi yapmaktadır. Ülkenin başkenti ve en kalabalık şehri Bangkok'tur. Etnik Tayların yanı sıra Çin, Khmer, Laos ve Malay kökenli halklar da Tayland'da yaşamaktadır.

Ülkenin resmî dili Taycadır. Nüfusun % 95'lik bir bölümü Budizm dininin Theravada koluna mensuptur. Ayrıca animizm inanışı ve İslâm dini de yaygındır. Para birimi ise Baht (THB) 'dir.

Namaste olarak bilinen, bir saygı göstergesi ve selamlaşma metodu olan ritüelin çok benzeri olan wai, Tay kültüründe önemli bir yere sahiptir. Başkalarının kafasına dokunmamak gibi Asya kültüründe yaygın olan kurallar Tay kültüründe de bulunur.

Tayland, tropikal iklime sahiptir. Hava durumun muson yağmurlarına bağlı olarak şekillenir. Yıl boyunca sıcaklık ortalama 30 derecedir. Ziyaret etmek isterseniz Kasım ve Şubat aylarında gitmeniz doğru bir tercih olacaktır.

Tayland'a gitmek için başkent olan Bangkok'a doğrudan uçuşlar bulunuyor. Uçuşlar Suvarnabhumi Uluslararası Havaalanı'na yapılıyor ve yaklaşık 10 saat sürüyor.

Tayland, çorba, salata, pirinç, et ve deniz ürünlerinden oluşan çok geniş bir mutfağa sahiptir. Yemeklerde tatlı, acı, tuzlu ve ekşi lezzetler dengelenir. Mutfakın en önemli yemeklerinden biri Tom Yam Kung'dur. Türkiye'de yetişti- rilmeyen pek çok meyve ve sebze tatma fırsatı bulabilirsiniz. Örnek verecek olursak; rambutan, guava, jack fruit, papaya.

Tayland, festivaller yönünden oldukça zengin ve renkli bir ülkedir. Yılın hemen hemen her döneminde festivale ya da dinsel ayin gününe denk gelebilirsiniz. Ayrıca alışveriş olarak da oldukça zengin bir ülkedir. Özellikle dayanıklı tik ağacından yapılan ahşap oyma eşyaları, küçük Buda heykelleri, rengarenk maske ve süs eşyaları ile ünlüdür.

TAYLAND'DA ZİYARET EDEBİLECEĞİNİZ YERLER;

Bangkok

Bangkok Thai dilinde "Melekler Şehri" anlamına gelmektedir. Asya'nın en göz alıcı ve hareketli şehirlerindendir. Doğu kültürü ve Budizm hakkında bilgi sahibi olmak istiyorsanız tercih edebilirsiniz.



Phuket

Ada Tayland'a köprü ile bağlıdır. Doğal güzelliklerinin yanı sıra su altı zenginlikleri ve çılgın gece yaşamı meşhurdur.



İHRACAT NOKTASI: TAYLAND

Pattaya

Tayland'ın diğer bölgelerinde olduğu gibi Pattaya da Budist tapınaklar açısından oldukça zengindir. Ko Chang ve Ko Samet adaları görülmeye değer yerlerden. Koh Larn ise büyüleyici güzellikte bir mercan adası.



Phi Phi Adası

Phi Phi adasında su kayağı ve tüplü dalış gibi aktiviteler yapabilirsiniz. Ayrıca ada keşfedilesi birçok güzelliğe ev sahipliği yapıyor.



Tayland tapınaklarından..



BESLENME

Glütensiz Beslenme

Glüten, tahıllarda bulunan bir protein türüdür ve besinlere elastikiyet kazandırmaktadır. Ayrıca pek çok başka gıdanın içerisinde kıvam verici olarak da değerlendirilmektedir. Pek çok kişiye glüten intoleransı mevcuttur ve bu da glüten tüketildiği zaman sindirim problemlerine ve hatta ruh hali değişimlerine sebep olur.

Glüten mide ve bağırsak kanalı yoluyla sindirimi kolay olan bir protein çeşididir. Fakat glüten bazı bireylerin bağırsak sisteminde hassasiyet yaratabilir ve sindirilemeyebilir. Şişkinlik, hazımsızlık, baş ağrısı ve gaz şikâyeti gibi sağlık problemleri yaşanabilir. Glütenin sindirilememesi durumu ise Çölyak hastalığı olarak tanımlanır. Çölyakta glütenin ince bağırsağın zarlarına olumsuz etkileri vardır. Daha sonra oluşan bu zarar besinlerin emilimini de olumsuz etkiler.

Çölyak hastalığı ve buğday alerjisi teşhisi bulunmayan bireylerin, beslenme programlarından glüten içeren gıdaların çıkarılması ile şikayetler geriliyorsa ve bu besinler tekrar tüketildiğinde yeniden aynı şikayetler görülüyor ise glüten intoleransı var denilebilir. Bu yüzden kişiler glüten intoleransı bulunup bulunmadığını da gözlem ve deneme yolu ile tahmin edebilir. Yasaklı besinler tüketilmediğinde semptomlar geçiyorsa ve bu besinler tekrar tüketildiğinde aynı rahatsızlıkların görülüp görülmediğine dikkat edilmelidir. Semptomlar tekrarlıyorsa, glütensiz beslenme veya glüten diyeti programı uygulanabilir.

Glüten içeren yiyecekler,

- Buğday, arpa, çavdar ve yulaf glüten içeren tahıl grubu
- Vitamin ve mineraller ile zenginleştirilmiş unlar
- Pastanelerde satılan glütensiz olarak belirtilmemiş kek, poğaça, börek gibi hamur işleri
- Tam buğday unu, graham unları, kepekli un, galeta unu
- Hazır çorbalar, hazır bulyonlar
- Müsli, kahvaltılık gevrekler, baharatlı pirinç karışımları ve krakerler
- Malt, malt aroması içeren bira, votka gibi içecekler
- İrmik, makarna, noodle, bulgur, şehriye, kuskus

Bu sayımızda sizler için glütensiz bir kek tarifi verelim.

Glütensiz Islak Kek

- 2 su bardağı glütensiz un
- 4 yumurta
- 1 su bardağı sıvı yağ
- 2 su bardağı süt
- 1 ½ su bardağı toz şeker
- 3 yemek kaşığı kakao
- 1 paket kabartma tozu
- 1 paket vanilya

- 1.Şeker ve yumurtaları krema kıvamı alana kadar karıştırıp yağ, süt ve kakaoyu ilave edin
 - 2.Mikserden geçirin. Karışımdan bir bardak kenarı ayırın.
 - 3.Kalan karışıma un, kabartma tozu, vanilya ekleyerek, karıştırmaya devam edin.
 - 4.Malzemeler tamamen karışınca yağladığınız kek kalıbına alın.
 - 5.Önceden ısıttığınız 180°C'lik fırına sürün ve 30 dakika pişirin.
 - 6.Keki hafif ılınınca kabından çıkarıp, üzerine yapım aşamasında ayırdığınız kakaolu sosu dökün ve dilimleyerek servis edin.
- Afiyet olsun!

SAĞLIK KÖŞESİ

Dr. Tülay YALÇINER

Öncelikle herkese sağlıklı ve huzurlu bir çalışma hayatı diliyorum.

2019 sonundan beri süregelen coronavirus pandemisinde bugün itibarıyla 3.969.849 kişi vefat etmiştir. Tüm bilim insanlarının ortak görüşü pandemiden kurtulmanın tek çıkış kapısı AŞI OLMAKTIR.

Maske-mesafe-hijyen hayatımızdan çıkmaması koşuluyla aşı olmak bireysel bir tercih değil toplumsal zorunluluktur. Bu kapsamda hakemli –yansız-objektif dergimiz olan Klimik dergisinin yüzlerce prof.dr katılımıyla ekteki bilgilere ulaşılmıştır. Soru cevap şeklindedir. Sizlerle paylaşmak istedim.

1) Salgının kontrol altına alınabilmesi için Türkiye’de yaklaşık 60-70 milyon kişinin aşı olması gerekmektedir. Daha bulaşıcı varyantlar çıkarsa bu sayı artacaktır.

2) Acil kullanım onayı hızlı mı verildi? Aşılar güvenilir mi?

COVID-19 aşılarının hızlı geliştirilmiş olmaları ve kullanılmaya başlanmaları aşıların güvensiz olduğu anlamına gelmez. Bilimsel teknolojik ilerlemenin geldiği nokta, teknolojik altyapının hazır olması, salgının en başında virüsün genetik haritasının çıkartılmış olması, ulusal ve uluslararası kuruluşların büyük desteği, aşıların bu kadar hızlı geliştirilmesini sağlamıştır. Örneğin mRNA aşıları üzerinde yüzlerce bilim insanı 30 yıldan uzun bir süredir çalışmakta olduğu için hızla üretilebilmişlerdir. Aşı sonrası ciddi yan etkiler genellikle ilk 2 ay içerisinde ortaya çıktığından acil kullanım onayı veren kuruluşlar çalışmalarda 2 ay sonunda yan etki görülmemesini yeterli kabul etmişlerdir. Bugüne kadar 6 aydan uzun bir süre içinde farklı aşılarından toplam 2,5 milyar doz uygulanmış ve sonuçların gözlenme şansı olmuştur. Hem Sinovac® hem BioNTech® dünya genelinde güvenle uygulanmaya devam etmektedir.

3) Covid aşılarının yan etkiler nelerdir?

Tüm aşılarında olduğu gibi COVID-19 aşılarının da yan etkileri olabilmektedir. Sık görülen yan etkiler aşı yerinde ağrı, ateş, halsizlik, baş ağrısı, kas ağrısı, ishal gibi yan etkilerdir. Bu yan etkiler, aşı ile verilen antijene karşı vücudumuzun yanıt vermesi nedeniyle ortaya çıkar. Genellikle kısa (1-3 gün) sürer ve çoğunlukla günlük yaşantımızı engellemeyecek kadar hafiftirler. İki dozda uygulanan aşılarında ikinci dozdan sonra yan etkiler biraz daha sık görülebilir. Şikayetler ağrı kesici, ateş düşürücü ile azaltılabilir. 3 günden uzun süren yan etkilerde doktora başvurmanızda fayda olacaktır. Nadir görülen yan etkiler %1’den daha az sıklıkta karşımıza çıkar. Alerji bunların başında gelir. Çoğu alerjik yan etki önemsizdir, çok nadiren ciddi alerji gelişebilir. Ciddi alerji aşından sonraki ilk dakikalarda ortaya çıkacağı için aşılanan kişilerin sağlık kuruluşunu 15-30 dakikadan önce terk etmemesi gerekir.

4) Hangi Covid aşısını olmalıyız?

Bugüne kadar geliştirilen ve acil kullanım onayı alan tüm COVID-19 aşıları güvenlidir. Etkileri ve yan etkileri birbirlerine kıyasla farklılık göstermekte ise de hepsi Dünya Sağlık Örgütü’nün etkililik ve güvenlik kriterlerini karşılamaktadır. Bu nedenle, herhangi bir aşırı özellikle beklemeksizin ilk temin edilecek aşırı olmanız önerilir. Dünya genelinde uygulanmakta olan aşılar içerisinde varyantlara yüksek etkisi ve çok sayıda kişiye uygulanmış olmasından kaynaklanan bilimsel veri zenginliği ile BioNTech® öne çıkmaktadır.

5) Hastalığı geçirmiş kişiler aşılanmalı mı? Ne zaman?

Bugüne kadarki bilimsel veriler hastalığı belirtili olarak geçiren kişilerde bağışıklığın yaklaşık 6-12 ay devam ettiğini göstermekle birlikte zamanla koruyuculuğun azalması söz konusu olduğundan hastalığı geçiren kişilerin 3 aydan itibaren aşılanabilecekleri düşünülmektedir.

6) Covid hastalığı geçirdikten sonra veya aşı olmadan önce veya sonra Antikor baktırmalı mıyım?

Hayır. Antikorların miktarı koruyuculuğun derecesi hakkında bilgi vermediği gibi testlerden kaynaklanan nedenlerle yalancı olarak pozitif sonuç da çıkabilmektedir. Bu nedenle aşı olmak veya olmamak kararı için antikorlarınıza baktırmanıza gerek yoktur.

7) Aşılanmış olsak da Covid 19 geçirme olasılığı var mı?

Evet. Mevcut aşılar belirtili hastalığa karşı etkili bir koruma sağlamakla birlikte virüsün solunum hücrelerinde çoğalmasını engelleme yeteneği aşından aşırı farklılık gösterir. Aşılanan kişilere virüs bulaşabilir ve hiç hastalanmadan da bulaştırıcı olabilirler. Çok düşük olasılıkla kendileri de hastalanabilirler. Bu nedenle aşılanmış kişilerin kişisel korunma önlemlerine salgın kontrol altına alınana kadar uymaları gereklidir.

SAĞLIK KÖŞESİ

Dr. Tülay YALÇINER

8) Aşı kısırlık yapar mı?

Aşılar kısırlık yapmaz. Aşıdan sonraki aylarda, yıllarda gerçekleşecek gebeliklerden doğacak bebekler üzerinde hiçbir aşının olumsuz etkisinin olması beklenmez. Aşı hamilelere yapıldığında bile bebeğe zarar vermemektedir.

9) Gebeler veya gebe kalmak isteyenler aşılanabilir mi?

Gebe veya gebe kalmak isteyenler COVID-19'a karşı aşılanmalıdır. Hiçbir aşının gelecekte gerçekleşecek bir gebelik üzerinde olumsuz etkisi yoktur. COVID-19 aşıları gebeliğin başından itibaren uygulanabilir. Ancak ilk üç ayda farklı nedenlere bağlı düşükler sıktır ve bu dönemde gerçekleşebilecek bir bebek kaybının aşıyla ilişkilendirilmemesi için aşıların gebelikten önce veya üçüncü aydan sonra yapılması tercih edilmektedir. Mevcut COVID-19 aşıları arasında gebelikte kullanıma dair en fazla veri BioNTech® aşısına ait olup güvenli olduğu gösterilmiştir. 3. aydan sonra uygulanabilir.

10) Emziren anneler aşı olabilir mi?

Evet. Emziren anneler de COVID-19'a karşı aşılanmalıdır. Mevcut COVID-19 aşıları anne sütü alan bebeklerde herhangi bir yan etkiye neden olmaz.

11) Kanseri hastaları hangi aşırı ne zaman olsunlar?

Hem Sinovac® hem BioNTech® kanser hastalarında güvenle uygulanabilir. Ancak BioNTech® aşısı bağışıklık sistemi zayıflamış kişilerde daha yüksek oranda koruma sağladığı için tercih edilmelidir. İdeal zamanlama kemoterapi başlamadan önce aşılanmanın yapılmasıdır. Ancak kemoterapinin geciktirilemeyeceği durumlarda kemoterapiden birkaç gün önce aşı yapılabilir.

12) Bağışıklık sistemi zayıf olanlar aşı olabilir mi? Hangi aşı?

Hem Sinovac® hem BioNTech® bağışıklık sistemi zayıflamış hastalarda güvenle uygulanabilir. Ancak BioNTech® aşısı, bağışıklık sistemi zayıflamış kişilerde daha yüksek oranda koruma sağladığı için, tercih edilmelidir

13) Alerjik bünyesi olanlar BIONTECH olabilir mi?

Alerjik bünyesi olanlar, hatta daha önce herhangi bir maddeye veya ilaca (Penisilin gibi) karşı ciddi alerjisi gelişmiş kişiler sağlık kuruluşunda gözetim altında olmak kaydıyla BioNTech® aşısı olabilirler. Alerjik yanıt gelişme sıklığı BioNTech® aşısında biraz daha yüksek olmakla birlikte tüm aşılarla söz konusu olabilir. Aşılarla ilgili ciddi alerjik reaksiyonların büyük çoğunluğu ilk dakikalarda ortaya çıktığından aşı olan kişiler sağlık kuruluşunu 15-30 dakikadan önce terk etmemelidir.

14) Aşı olduğum gün ağrı kesici alabilir miyim?

Aşı günü ağrı kesici veya ateş düşürücü olarak parasetamol içeren ilaçların kullanılması aşının etkisini azaltmaz. Aşıya bağlı kol ağrısı, kızarıklık şişlik gibi durumlar ortaya çıkması halinde parasetamol içeren bu tür ilaçlar rahatlıkla kullanılabilir.

15) Aşı olduğum gün alkol kullanabilir miyim?

Aşı olunan gün tüketilen az-orta miktarda alkol aşıya karşı yanıtı etkilemez. Aşırı alkol tüketiminin ise yanıtı azaltılabileceği unutulmamalıdır. Ayrıca aşırı alkol tüketimine bağlı yan etkiler aşı yan etkileriyle karışabileceğinden aşı olduğunuz gün yüksek miktarda alkol tüketiminden kaçınmanız önerilir.

16) Aşılar genetik yapımızı bozar mı?

İnsan hücrelerinde genler hücre çekirdeğinde bulunur ve DNA yapısında bilgilerden oluşur. BioNTech® ve benzer teknolojili aşılarla bulunan genetik şifre bileşeni (mRNA) bağışıklık sistemini uyaran proteinlerin hücrelerimizde sentezlenmesini sağlarlar. Ancak bu şifre (mRNA) hücre çekirdeğine giremez, genlerimize ulaşamaz, genlerimizi değiştiremez. 2008 yılından beri insanlarda kansere ve başka enfeksiyonlara karşı aşı geliştirilmesi için denenmekte olan bu teknoloji güvenlidir.

17) Aşılar felç yapar mı?

Halk arasında felç olarak bilinen durum çeşitli bakteri ve virüs enfeksiyonlarından sonra görülen ve beyinle ilgili olmayıp kaslara giden sinirlerdeki hasardan kaynaklanan bir hastalıktır ve Guillain-Barre Sendromu olarak tanımlanır. Grip aşılarında da gündeme gelen bu nadir sendrom aşılanmayan topluluklarda aşılanmış topluluklara kıyasla daha sık görülmektedir. Sinovac® aşısı bu açıdan güvenlidir.

AŞILANMA BİREYSEL TERCİH DEĞİL TOPLUMSAL SORUMLULUKTUR..

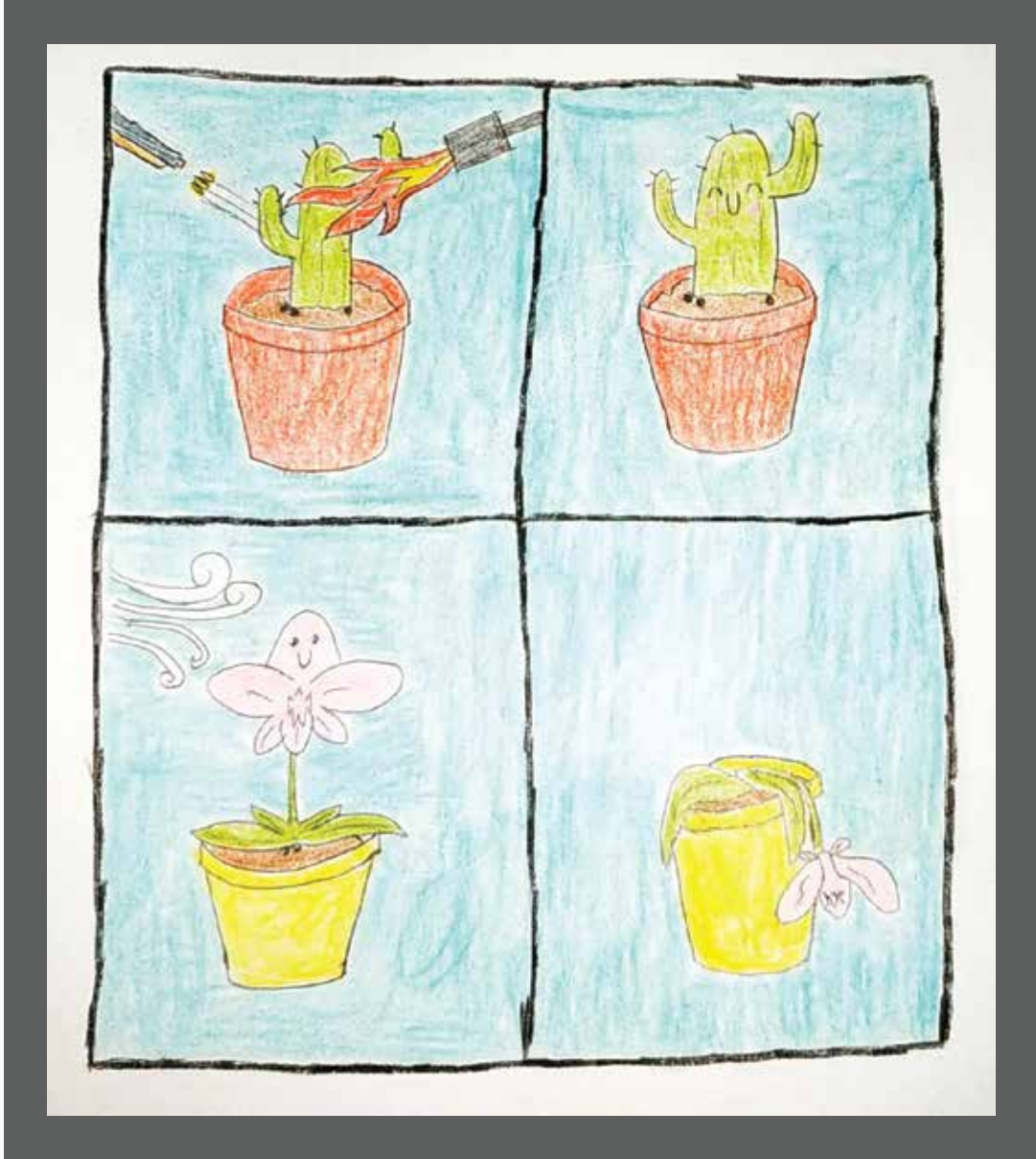
KARİKATÜR SAYFASI

Ozan Özgür ÇETİN



KARİKATÜR SAYFASI

Ozan Özgür ÇETİN





Form Of Trust

KIRMIZI

Temmuz 2021

Kırmızı Dergisi Bir Renkler Yayınıdır.